

# DIAGNOSTIC MAÎTRISE D'USAGE

Vernaison

Étude: requalification urbaine du centre-bourg

Synthèse de la démarche participative du projet



Dans le cadre du projet de fin d'études de

HUGNIT Noémie et Martin Vernerey  
étudiants en Master 2 EXCO à l'ENSA

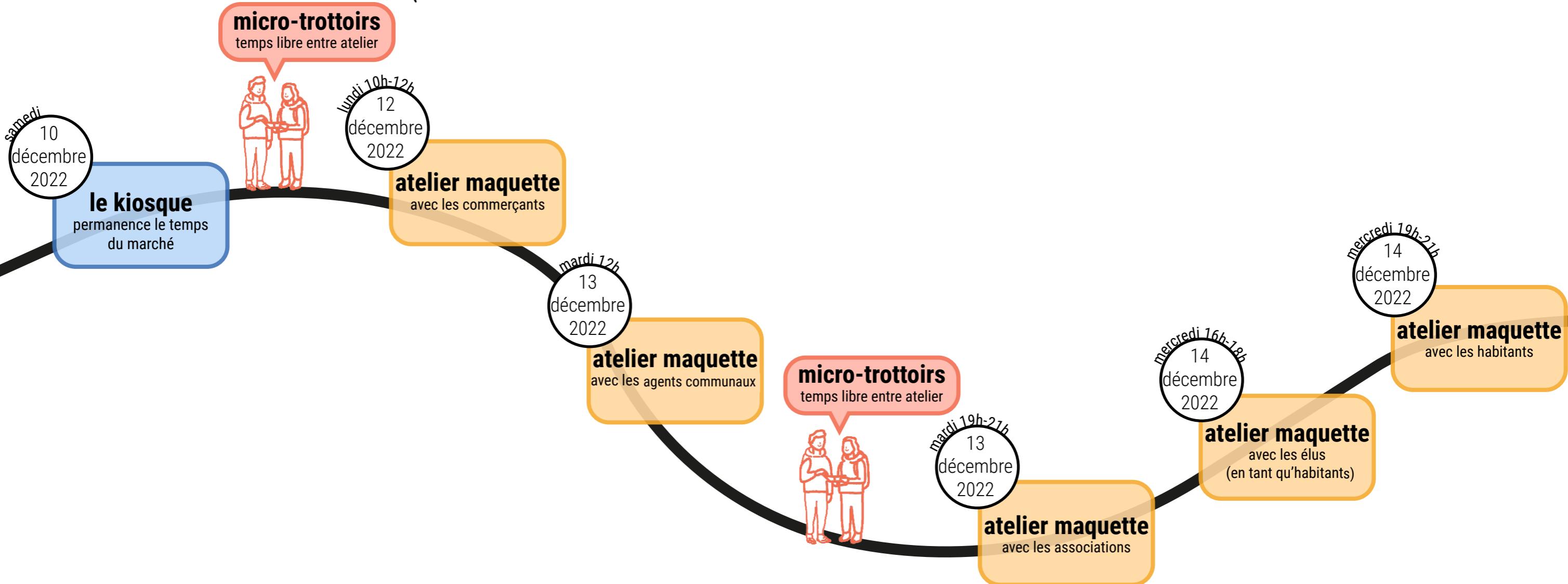
ÉCOLE  
NATIONALE SUPÉRIEURE  
'ARCHITECTURE  
LYON



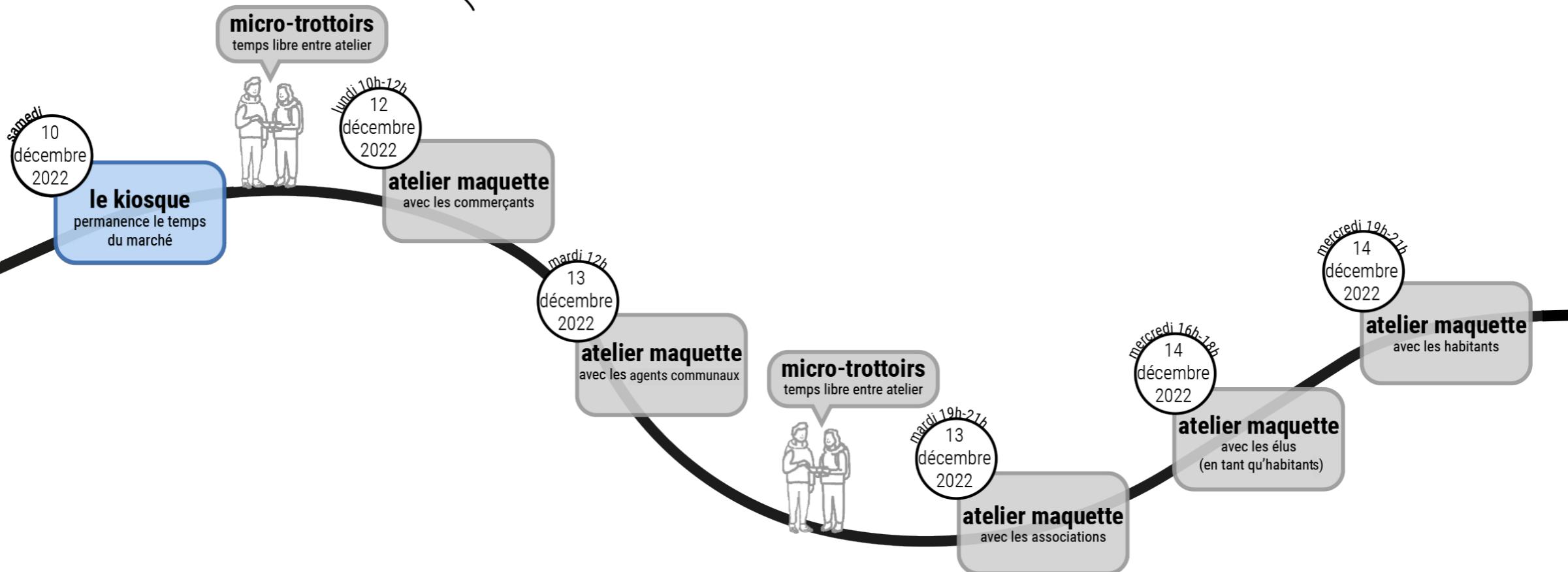
# DIAGNOSTIC MAÎTRISE D'USAGE

DÉMARCHE PARTICIPATIVE DU PROJET

## DÉROULÉ



# LE KIOSQUE



# LE KIOSQUE



## permanence le temps du marché

stand d'activités avec buvette



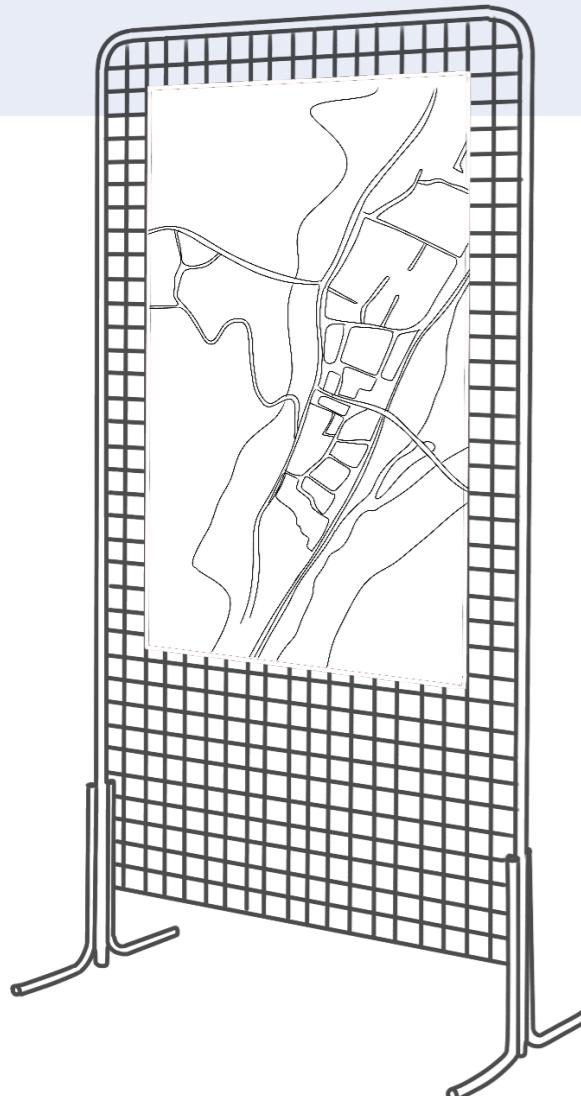
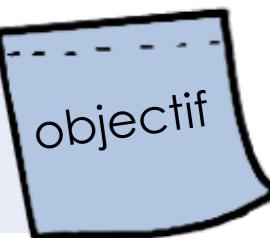
## 40 participants

grand public (habitants et visiteurs)



## place de la mairie

samedi 10/12 de 8h à 13h, durant le temps du marché



Investir la place le jour du marché en proposant un moment de partage, donnant à voir son potentiel pour engager de la convivialité. Proposer autour d'un café, des moments de discussions, des ateliers participatifs qui invitent à questionner le rapport qu'entretiennent les gens avec leur ville, et spécifiquement avec l'espace public.

# LE KIOSQUE

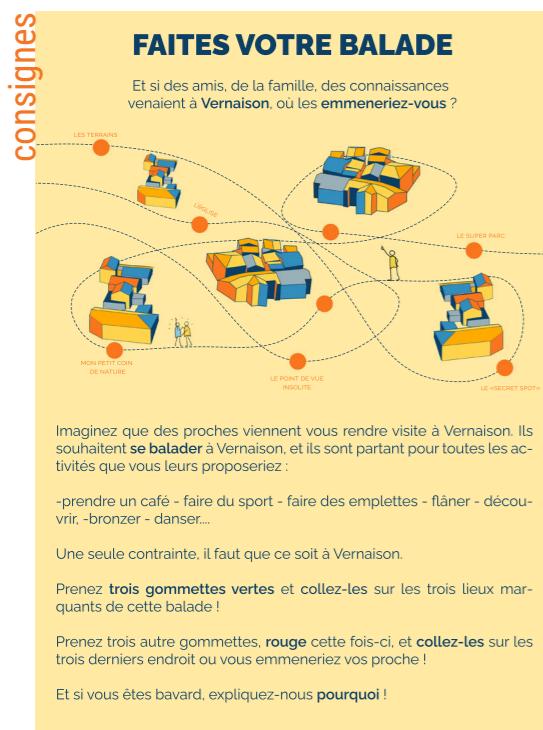


supports

3 ATELIERS

Support 1

## A/ FAITES VOTRE BALADE



Faites votre balade, à la recherche des points d'intérêt de Vernaison:

Matériel : Photo aérienne de Vernaison A0 / gommettes vertes et gommettes rouges

Consigne : positionner 3 gommettes vertes à disposer qui identifient les étapes de la balade que vous proposez à vos proches pour leur faire découvrir Vernaison et 3 gommettes rouges qui identifient les endroits que vous évitez.

Objectif : cerner les potentiels points d'intérêt identifiés par les vernaisonnais, voir s'ils nous surprennent ou pas, voir ce que signifie ceux qui ne sont pas identifiés.

Support 2

## A/ PLACE À L'IMAGINAIRE



Place à l'imaginaire, les souvenirs et les envies de et pour Vernaison:

Matériel : Photo aérienne de Vernaison A0 / post-it vert pour les souvenirs et post-it bleu pour les envies.

Consigne : localiser un souvenir qui vous a marqué à Vernaison avec un post-it de couleur vert, ainsi qu'une envie pour le devenir de Vernaison avec un post-it bleu.

Objectif: comprendre le rapport que les habitants entretiennent avec leur ville et saisir leur désir d'évolution.

Support 3

## A/ QUE VOULEZ-VOUS FAIRE?

QUE VOULEZ VOUS FAIRE ?		
ESCALADER	COURIR	Surprendre S'ASSEOIR
TRAVAILLER	Chanter	Stationner
DESSINER	ANIMER	faire les courses
Danser	rêver	MANGER
BOIRE	jardiner	SE RETROUVER
jouer	contempler	ACHETER
échanger		se déplacer
ÉCRIRE		ÉTUDIER
RENCONTRER		SE RÉUNIR
		conduire
		grandir
se déplacer		flâner
SE DIVERTIR		se déposer
		ACCUEILLIR
		NAGER
		SE DIVERTIR

Que voulez-vous faire, les futures ambiances de la place de Vernaison:

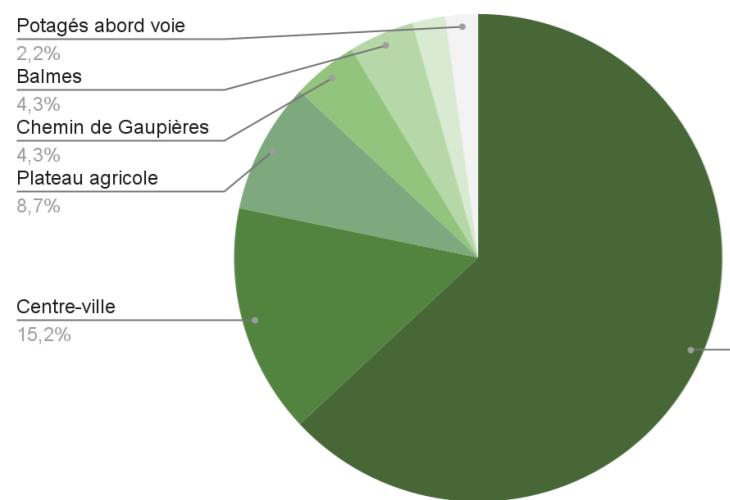
Matériel : planche A1 avec banque de verbes d'action et illustrations.

Consigne : à disposition, se trouvent un papier et une urne. Dessus, écrire les verbes d'action présents dans la banque de mots ci-dessus pour constituer l'ambiance rêvée de la place de Vernaison.

Objectif : permettre aux gens d'exprimer davantage l'ambiance qu'ils aimeraient trouver sur la future place de Vernaison.

## ATELIER «FAITES VOTRE BALADE?»

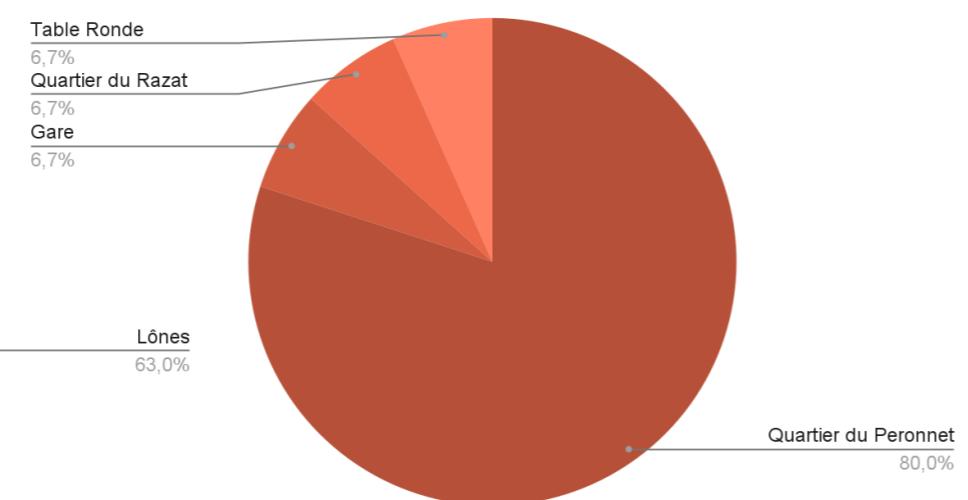
### Lieux de balade identifiés



#### lieux de balade

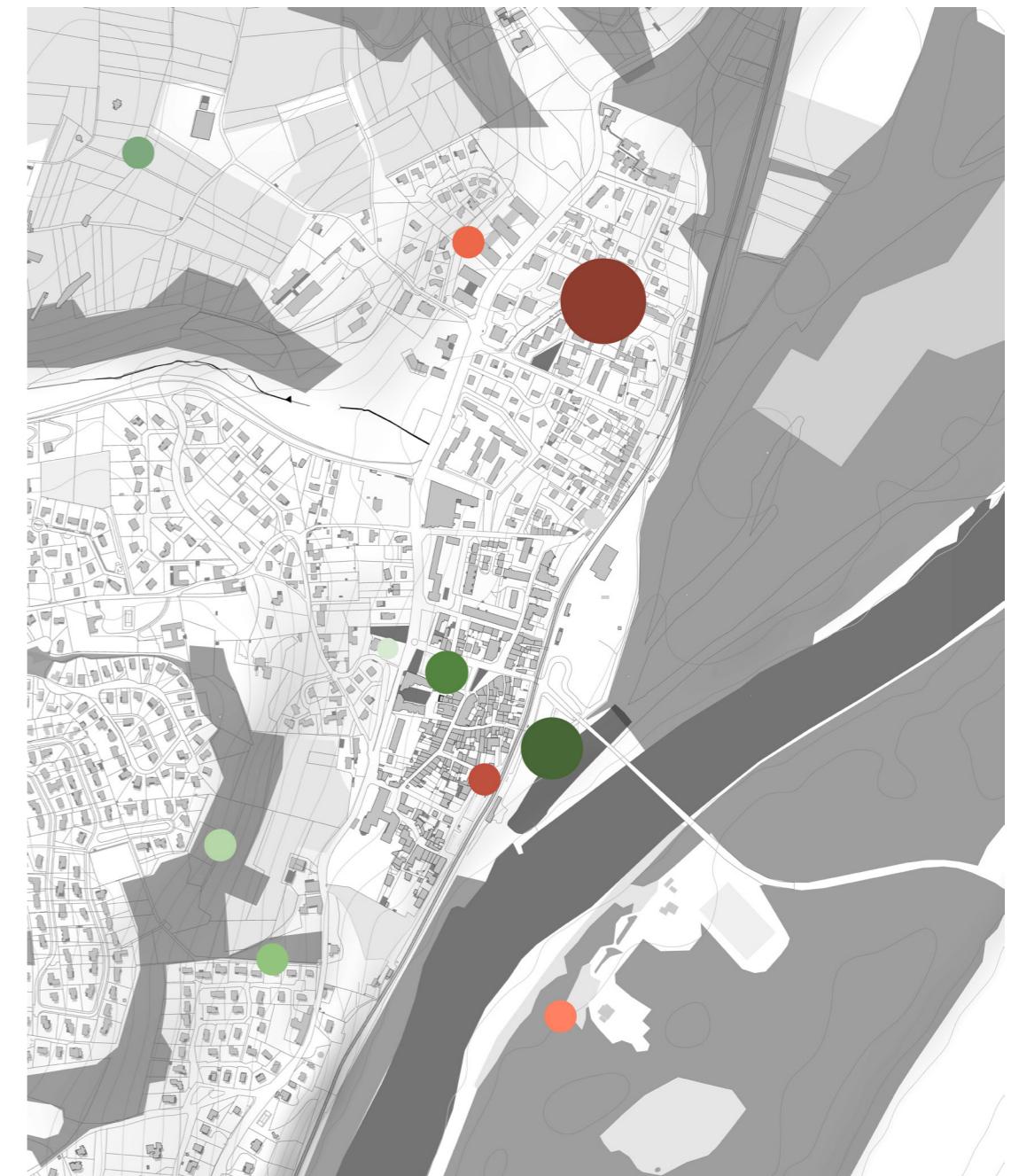
Les espaces naturels, en particulier les lônes, sont identifiés par les Vernaisonnais comme des espaces de balades privilégiés. Les points qui identifient le centre-bourg de Vernaison comme secteur de balades, soutiennent sa valeur en tant que cœur de village attractif.

### Non-lieux de balade identifiés



#### non-lieux de balade

Les non-lieux de balades identifiés sont relatifs à des lieux d'habitation ou des lieux pratiques, tel que les quartiers comme le Péronnet et le Razat, ou la gare. Premièrement, cela confirme la fragmentation de Vernaison en identifiant des secteurs peu en lien les uns des autres, et secondement, cela indique la concentration de l'attractivité de la ville sur les lônes et le centre-ville. Pour le secteur de la table ronde, cela met en évidence la difficulté d'accès, notamment par le pont.





## ATELIER «PLACE À L'IMAGINAIRE»



Une envie

Les envies partagées par les habitants à l'échelle de la ville évoquent principalement le souhait de parcourir plus facilement l'ensemble de la ville à pied ou à vélo.

À l'échelle du centre-bourg, et spécifiquement de la place, l'envie porte davantage sur l'évolution d'une place plus végétale et plus conviviale.

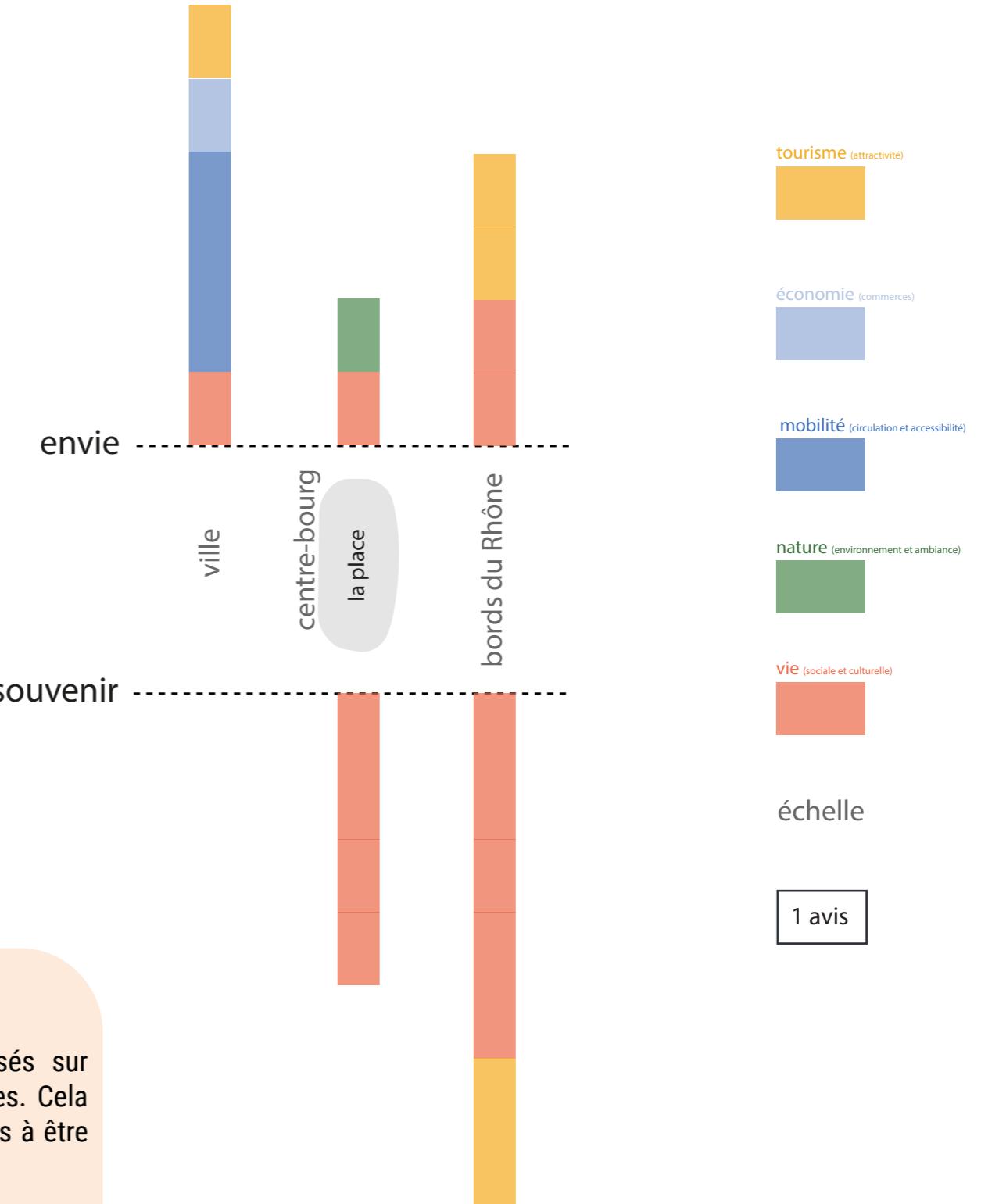
Sur les bords du Rhône, les envies évoquées concernent des aménagements encourageant les événements et la balade.

Attention! Cette étude, seule, est peu représentative des habitants de Vernaison. Elle est à prendre en compte dans son ensemble, en synthèse.

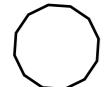


Un souvenir

Les souvenirs sont principalement localisés sur la place de la mairie ainsi que sur les lônes. Cela confirme la capacité de ces espaces publics à être des lieux d'échange et de partage.



## ATELIER «QUE VOULEZ-VOUS FAIRE?»



1 cercle = 1 avis

### MOTS EN ROUGE:

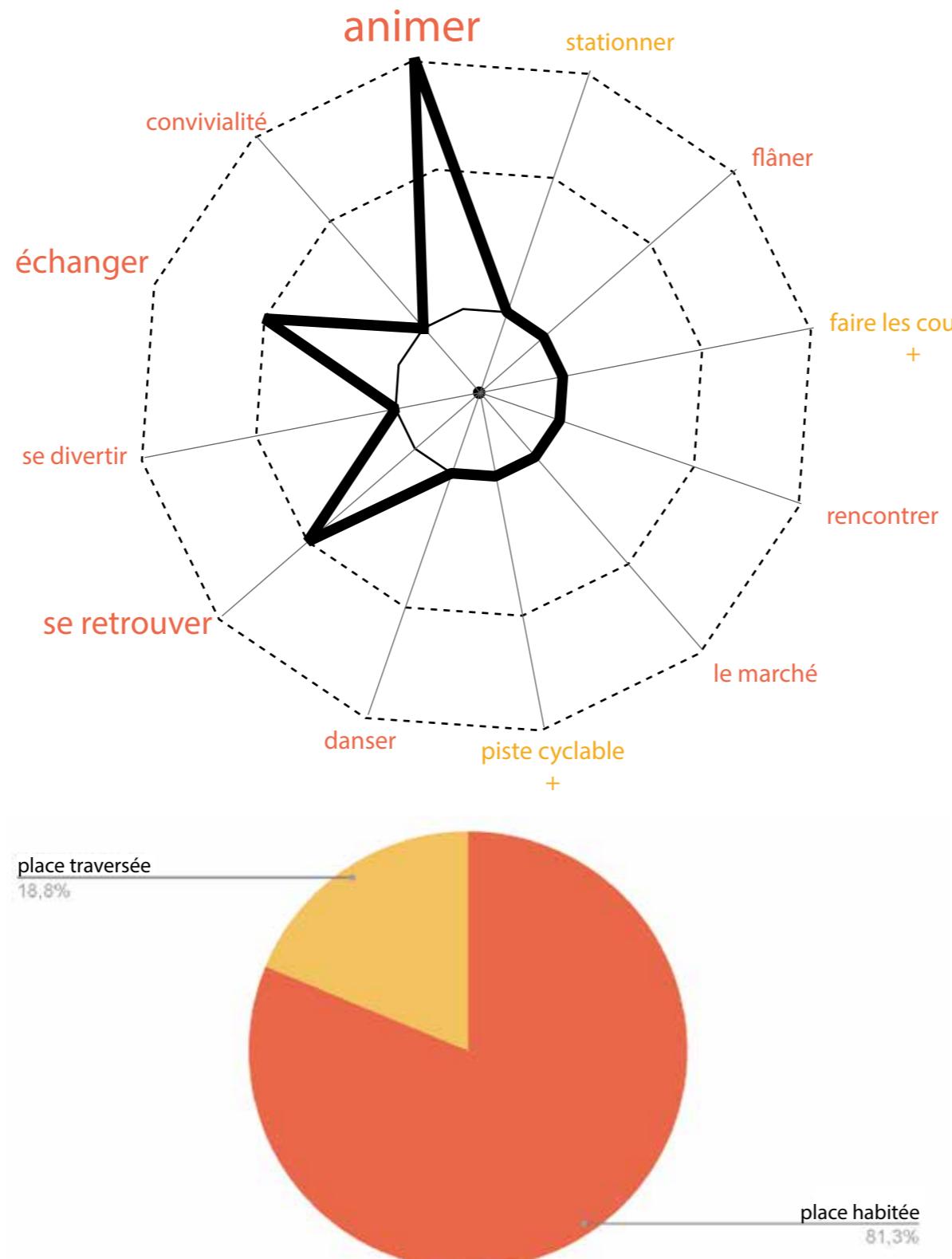
Une place habitée  
est l'espace occupé, l'espace utilisé

### MOTS EN ORANGE:

Une place traversée  
est l'espace traversé, qui organise  
et donne accès aux espaces utilisés

#### verbes non utilisés

- étudier
- conduire
- jouer
- écrire
- former
- acheter
- surprendre
- contempler
- se réunir
- boire
- dessiner
- se déplacer
- courir
- grandir
- travailler
- escalader
- s'asseoir
- discuter
- se dépenser
- accueillir
- nager
- manger
- jardiner
- rêver
- se reposer



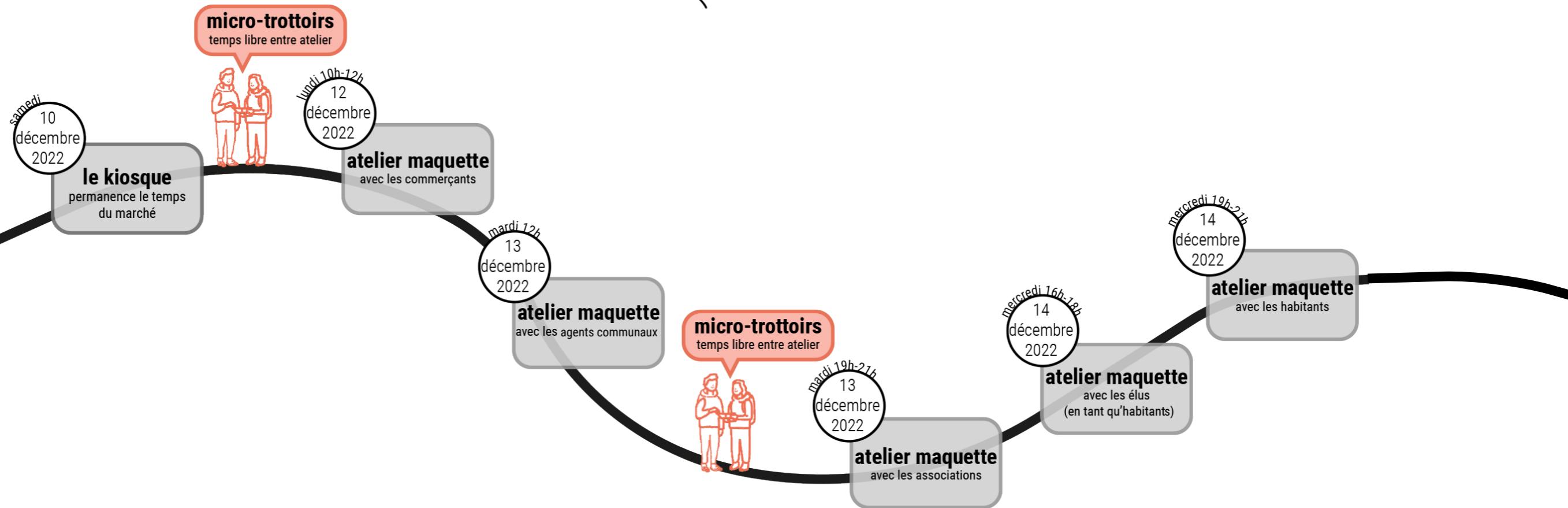
Il est intéressant de voir que les verbes ressortis de l'atelier permettent de distinguer deux types de place souhaités :

Les verbes **en rouge**, tel qu'animer ou se retrouver, vont dans le sens d'une place habitée: la place devient le lieu d'occupation, l'espace à occuper qui est le support d'usages et d'animation.

Les verbes et mots **en orange**, tel que stationner ou faire les courses, rendent compte d'une place traversée : la place devient le lieu de circulation, un espace traversé qui organise et donne accès aux espaces périphériques utilisés.

Les attentes des personnes interrogées concernant le devenir de la place de la mairie sont davantage orientées vers une place habitée, favorisant le renforcement de la place comme lieu à occuper, plus qu'une place traversée aux aspects fonctionnels.

# LES MICRO-TROTTOIRS



# LES MICRO-TROTTOIRS

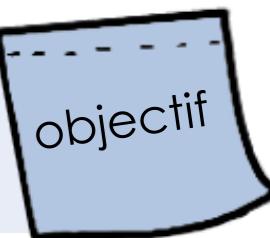


## arpentage de la ville

prise de notes des avis habitants

35 rencontres

centre-bourg et  
Nord de Vernaison

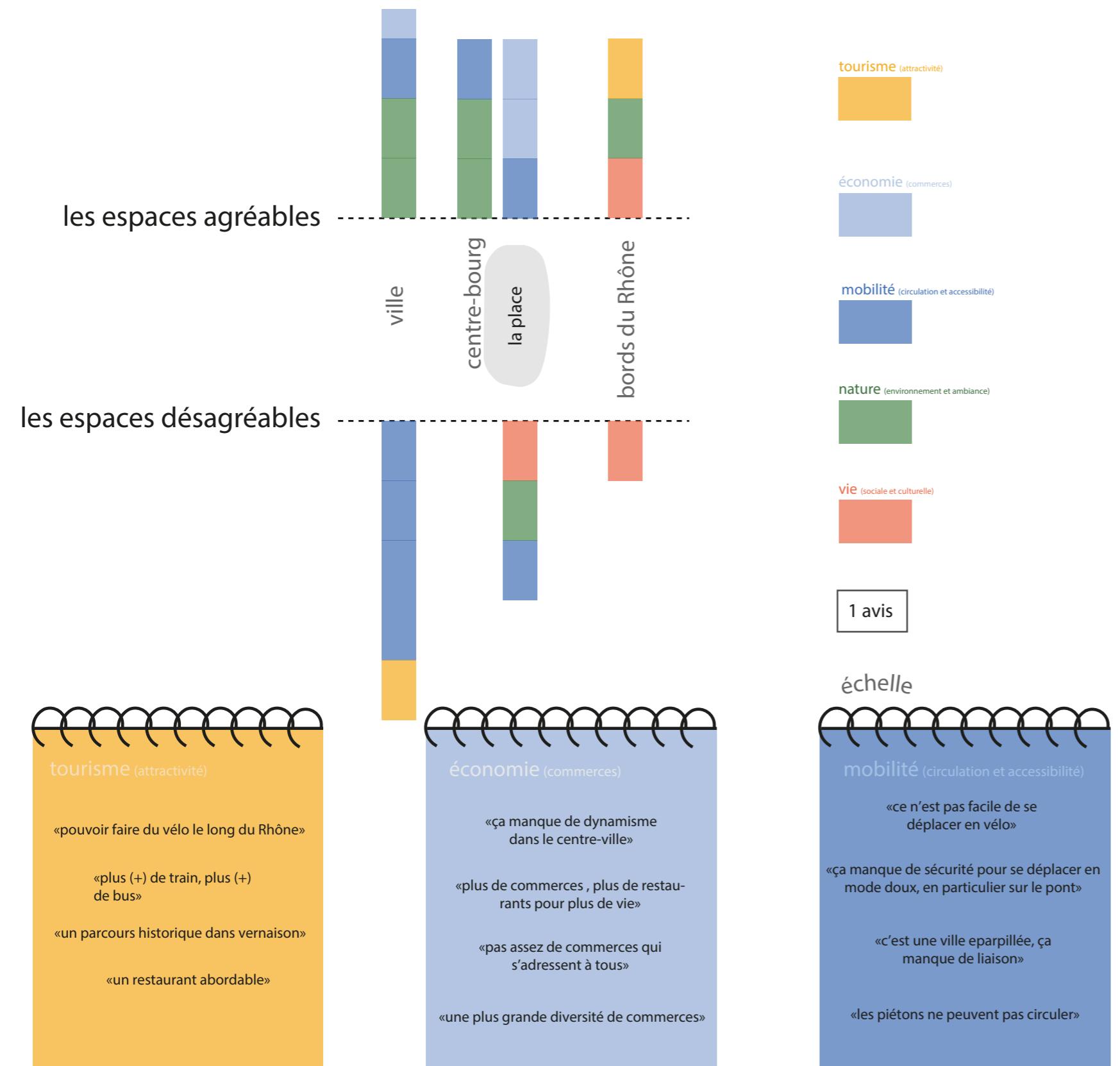


Mise en place spontanée de ce mode d'action pour répondre au manque de diversité de publics rencontrés en proposant des ateliers localisés autour de la place du village. Il est question de recueillir l'avis de ceux qui ne sont pas venus à nous.

# LES MICRO-TROTTOIRS

résultats

## MICRO-TROTTOIRS



En interrogeant aussi ceux qui ne passent pas de temps sur l'espace public de Vernaison, les micro-trottoirs précisent l'avis des habitants sur leur ville :

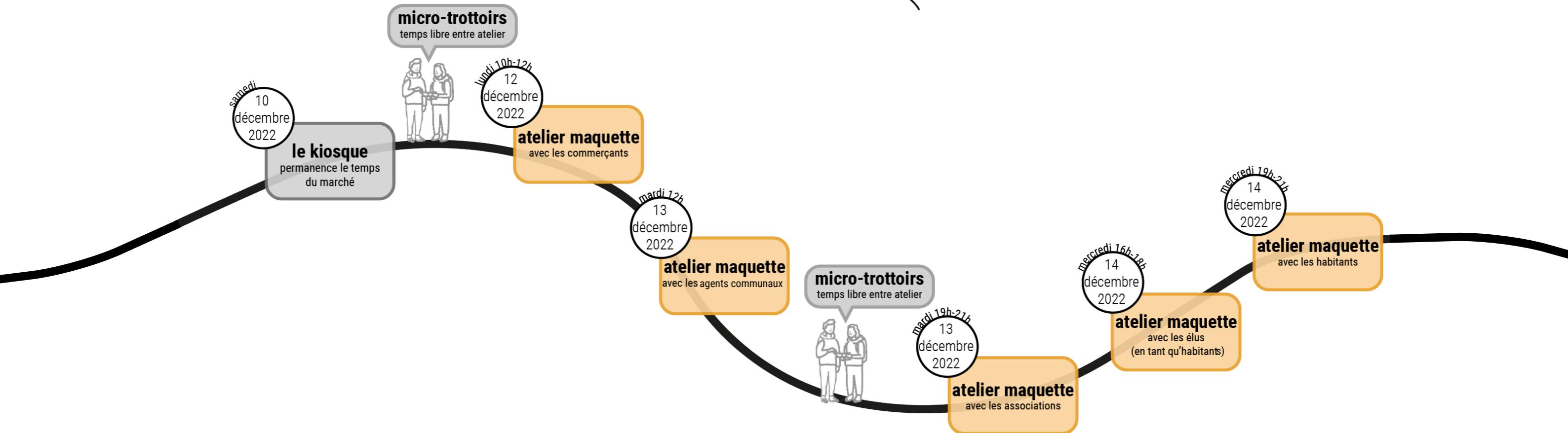
À l'échelle de la ville : Vernaison est reconnue comme agréable en termes d'ambiance et d'environnement. Cependant, bien qu'ils soient pratiques pour donner accès au territoire, les espaces de circulation sont perçus comme désagréables puisqu'en privilégiant les déplacements motorisés, ils rendent difficiles les déplacements mode doux. **Il y a une envie de la part des habitants de circuler plus facilement à pied et à vélo dans Vernaison.**

À l'échelle du centre-bourg : **le centre-ville est perçu comme agréable en termes d'ambiance, au contraire de la place** qui, n'a davantage que sa circulation motorisée. Les commerces y sont pourtant appréciés et révèlent le rapport pratique qu'entretiennent les habitants interrogés avec leur ville.

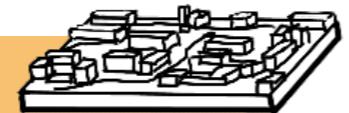
Les bords du Rhône sont principalement identifiés comme les lieux agréables en termes de vie sociale et sportive, d'environnement et d'attrait touristique. Il y a une volonté de valoriser cet espace afin qu'il incarne davantage un lieu de vie pour Vernaison.

Attention! Cette étude, seule, est peu représentative des habitants de Vernaison. Elle est à prendre en compte dans son ensemble, en synthèse.

# LES ATELIERS MAQUETTE



# LES ATELIERS MAQUETTE



## atelier participatif

Autour d'une maquette interactive



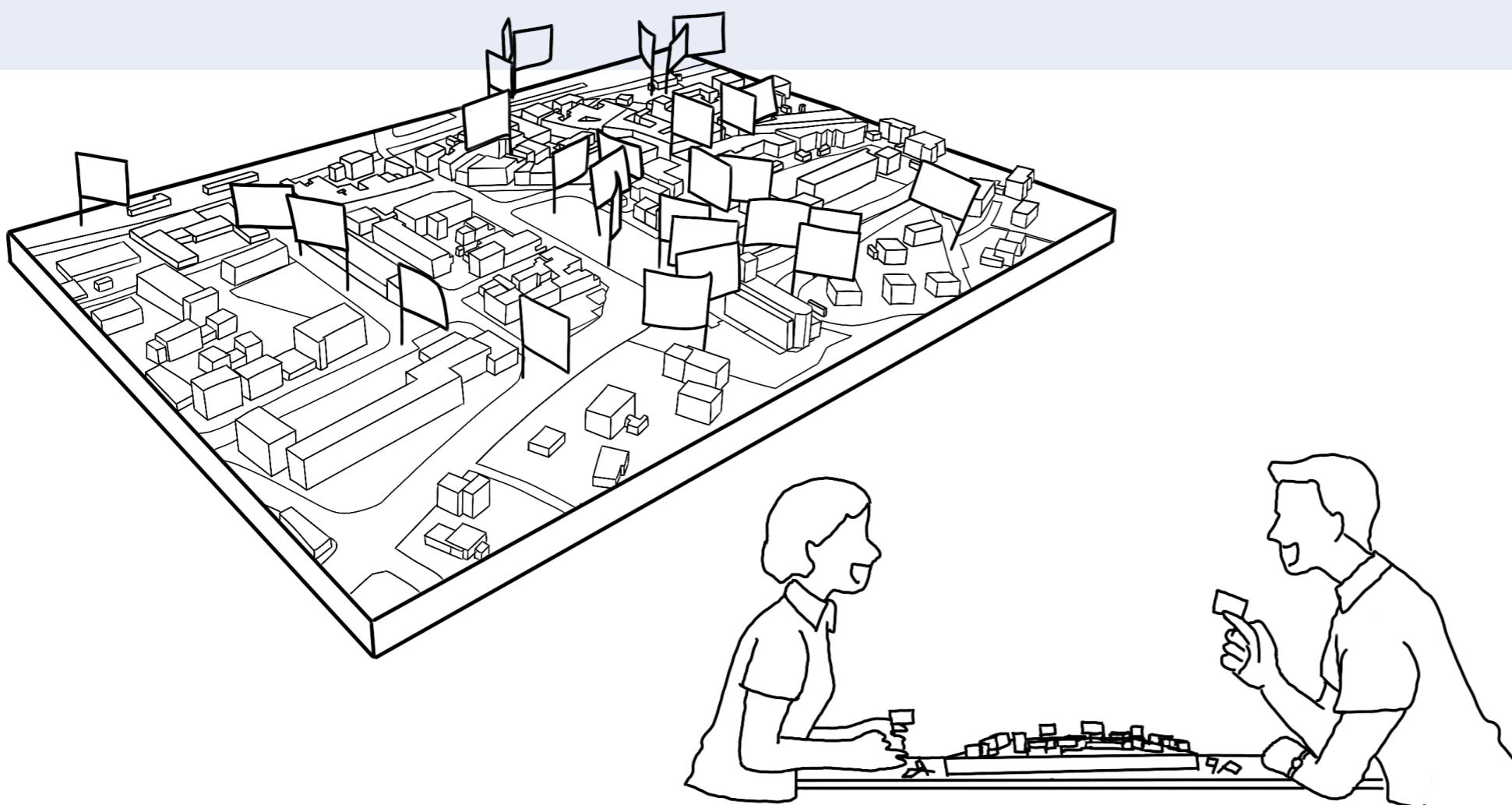
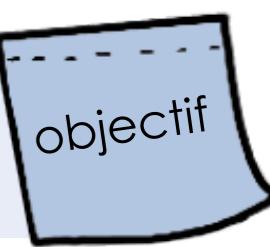
## 20 participants

Commerçants, associations, élus,  
agents communaux, habitants



## mairie de Vernaison

Salles de réunion à disposition



Proposer des rencontres en plus petit comité, rassemblant différents types de profils, pour discuter des espaces publics à Vernaison.

Pour cela, on prévoit de mettre en place différents temps d'atelier afin d'interroger les différents publics qui utilisent, ou non, la place de la mairie.

# LES ATELIERS MAQUETTE

supports



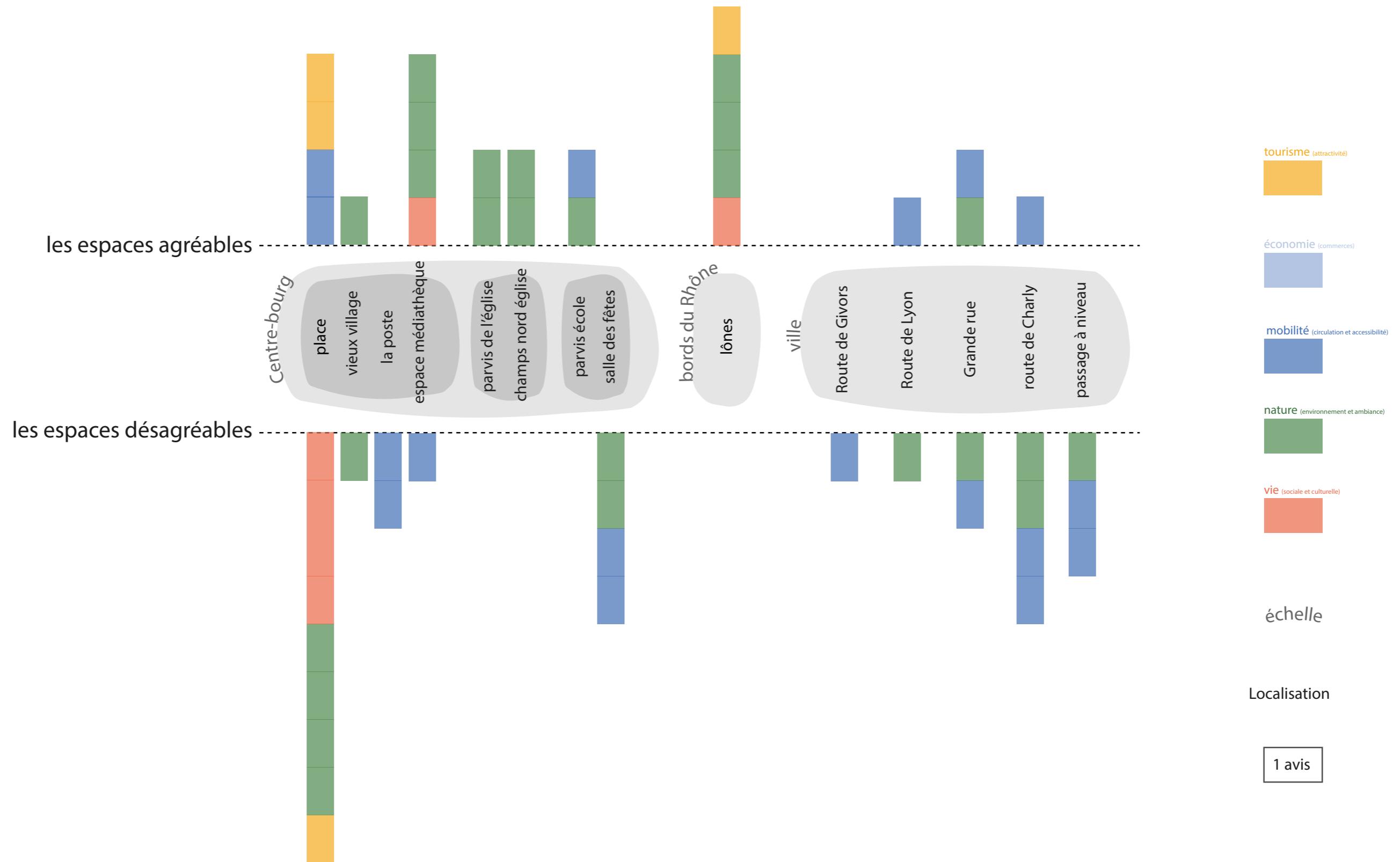
L'atelier maquette est un moment d'animation qui se compose dans un premier temps, d'un brise-glace, moment d'échange hors support (maquette). Il est demandé aux participants de s'interroger ensemble sur ce que représente l'espace public pour eux. Cela a pour objectif de partir sur une base commune et d'engager le processus d'intelligence collective.

Dans un second temps, l'animation se poursuit en proposant aux participants d'interagir sur la maquette. Pour cela, il est question d'y localiser des drapeaux de couleur qui permettent d'indiquer :

-  un élément / espace agréable à valoriser
-  un élément / espace désagréable à requalifier
-  un manque lié à un besoin d'usage
-  une idée de comment répondre à ce manque

## ATELIER MAQUETTE

résultats



Attention! Cette étude, seule, est peu représentative des habitants de Vernaison. Elle est à prendre en compte dans son ensemble, en synthèse.

# LES ATELIERS MAQUETTE

résultats

## MANQUE

- liaison entre le haut et le bas de Vernaison

## IDÉE

- sens unique
- conserver la circulation en double sens en aménageant une circulation piétonne sécurisée

## MANQUE

- accessibilité, visibilité, raison de s'y arrêter

## IDÉE

- jonction avec la place
- créer un passage avec la route de Givors
- bancs, végétations plus marqués et plus libres
- passage vers le centre-ville

## MANQUE

- aménagements
- espace de rencontre
- liaison entre la place et le parvis de l'église
- lieu de vie
- sécurité
- + de stationnements mais - sur la place

## IDÉE

- espace couvert avec des prises
- ouvrir la place de la médiathèque sur la place de la mairie
- une grenette
- créer un espace libre pour la convivialité
- supprimer la rue devant le bar pour créer des terrasses
- supprimer la mairie
- hôtel à insectes
- voiture en périphérie de la place

## MANQUE

- la visibilité des venelles
- mise en valeur du vieux village
- la grande rue manque de cachet
- propreté et éclairage du vieux village

## IDÉE

- restaurant sympa
- voie piétonne
- rendre totalement piétonne

## MANQUE

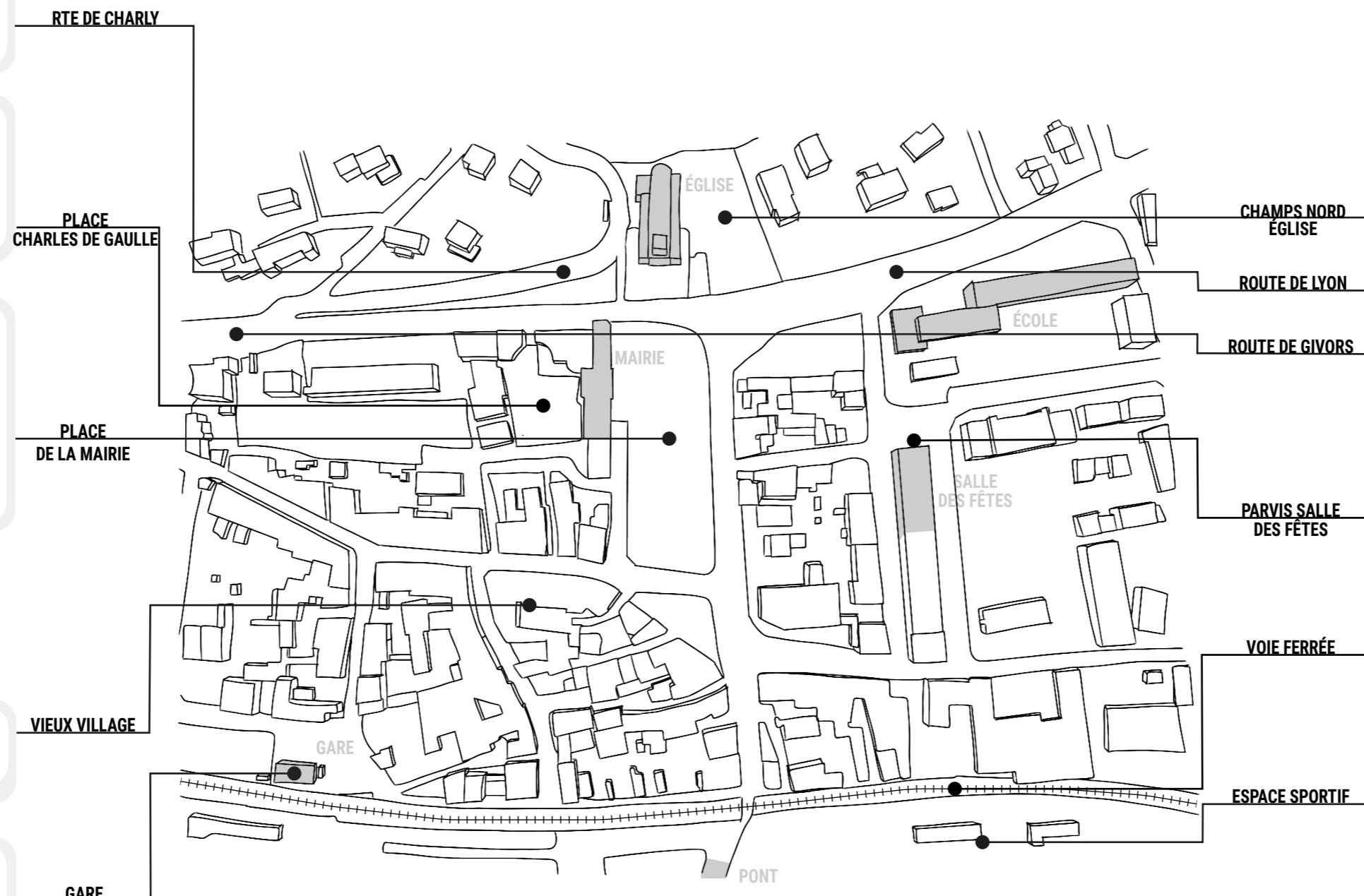
- accès mode doux

## IDÉE

- espace créateur de convivialité et d'animation / vie (café)
- faciliter l'accès à la gare pour les trois parties de Vernaison

## Ville

Les avis sur la voirie sont partagés au sujet de l'ambiance et de la circulation. D'après les habitants, les infrastructures liées à la circulation de Vernaison manquent d'aménagements pour les piétons et vélos. Cela impacte directement l'ambiance de la ville, en donnant l'impression au piéton qu'il n'est pas à sa place.



## Centre-bourg

Dans l'ensemble, le centre-bourg est identifié comme agréable par les habitants. Cependant, le parvis de la salle des fêtes, pour des raisons de sécurité et d'ambiance lié à la proximité de l'espace dédié aux piétons à celui des voitures, ressort comme désagréable.

Sur la place de la mairie, la facilité à circuler en voiture est reconnue et appréciée, mais cause également la perte de la fonction de la place comme lieu de vie. Le manque de végétation et d'aménagement pour se rassembler est évoqué et pèse sur la qualité de cet espace public.

## Bords du Rhône

Les lônes sont identifiés comme un espace naturel qualitatif dont les Vernaisonnais sont fiers. Véritable lieu de ressource et de vie, il est aussi apprécié pour ses balades et est un attrait touristique majeur.

# SYNTHÈSE

## DIAGNOSTIC PARTAGÉ



	VIE (sociale et culturelle)	MOBILITÉ (circulation)	ÉCONOMIE (commerces)	TOURISME (attractivité)	NATURE (environnement et ambiance)
entités fortes de Vernaison	<p>Encourager leur fonction de lieu de vie par des aménagements qui facilitent l'appropriation de l'espace public par les habitants ainsi que la mise en place d'évènements</p> <p>Retrouver l'échelle piétonne en rationalisant la place de la voiture</p>	<p>Mieux connecter les lônes au reste de Vernaison, notamment le plateau haut</p> <p>Rationaliser la circulation sur la place pour donner davantage de place au piéton</p> <p>Faciliter les modes doux entre le centre-bourg et les quartiers d'habitations (Péronnet, Razat, Plateau haut)</p> <p>Equilibrer les différents types de mobilité en rationalisant la place de la voiture vis-à-vis de celle du piéton sur les voies de circulation de la ville</p> <p>Faciliter les modes doux entre les différentes entités fortes de l'espace public tel que la place, les lônes, la gare, les écoles...</p>	<p>Encourager l'arrêt dans le centre-bourg en créant une connexion piétonne entre le parking du quai du bassin et le centre-bourg</p> <p>Connecter et mettre en valeur les commerces du centre-bourg en créant une continuité piétonne entre la place et les fronts bâties commerciaux</p> <p>Centraliser l'offre commerciale pour développer l'esprit village qui va avec l'échelle de Vernaison, et qui permet aux commerçants de profiter de leurs attractions mutuelles</p>	<p>Mettre en valeur et sensibiliser à la richesse environnementale des lônes en y créant des pistes cyclables et piétonnes balisées</p> <p>Mettre en valeur la particularité de ville passante de Vernaison en mettant en place des aménagements urbains qui encouragent l'arrêt des visiteurs</p> <p>Donner à voir la richesse patrimoniale de Vernaison en facilitant sa découverte</p>	<p>Préserver la biodiversité des lônes en sectorisant les constructions alentours</p> <p>Végétaliser la place de la Mairie pour perméabiliser le centre-bourg et améliorer la qualité du cadre de vie</p> <p>Faire profiter des bénéfices de bien-être de la nature en ville aux habitants</p> <p>Donner plus de place à la nature en ville en connectant les différentes espaces végétalisés sur la commune, tel que le plateau agricole, les balmes et les lônes</p> <p>Rendre accessible et donner à voir l'environnement paysagé des balmes</p>
place bords du Rhône					