

DIAGNOSTIC MAÎTRISE D'USAGE

Vernaison

Étude: requalification urbaine du centre-bourg

Synthèse de la démarche participative du projet



Dans le cadre du projet de fin d'études de

HUGNIT Noémie et Martin Vernerey
étudiants en Master 2 EXCO à l'ENSAL

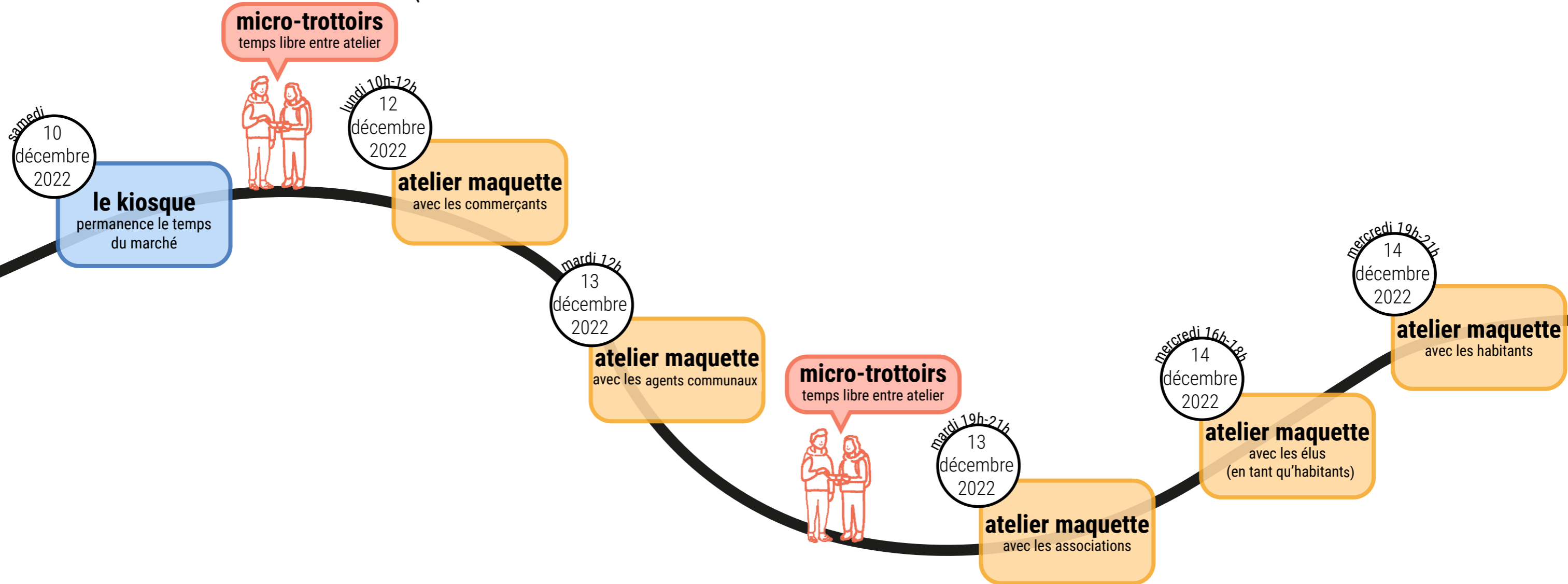
ÉCOLE
NATIONALE SUPÉRIEURE
ARCHITECTURE
LYON



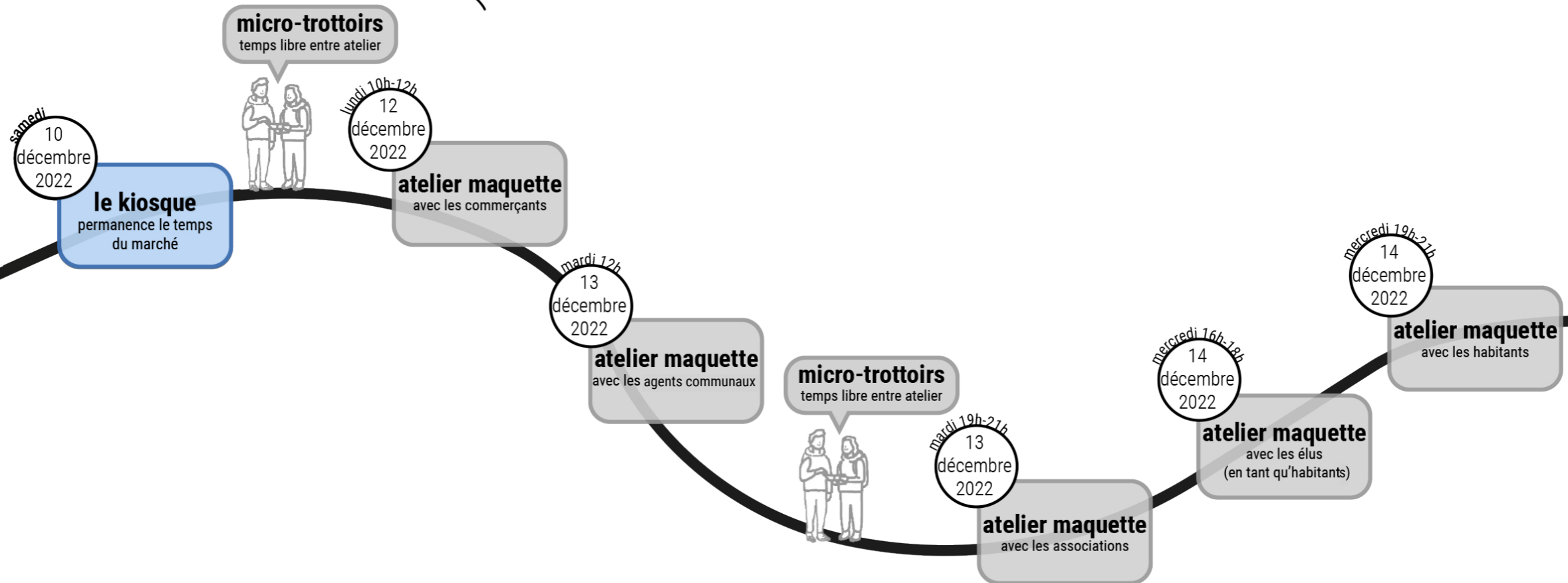
DIAGNOSTIC MAÎTRISE D'USAGE

DÉMARCHE PARTICIPATIVE DU PROJET

DÉROULÉ



LE KIOSQUE



LE KIOSQUE

contexte

permanence le temps du marché

stand d'activités avec buvette



40 participants

grand public (habitants et visiteurs)

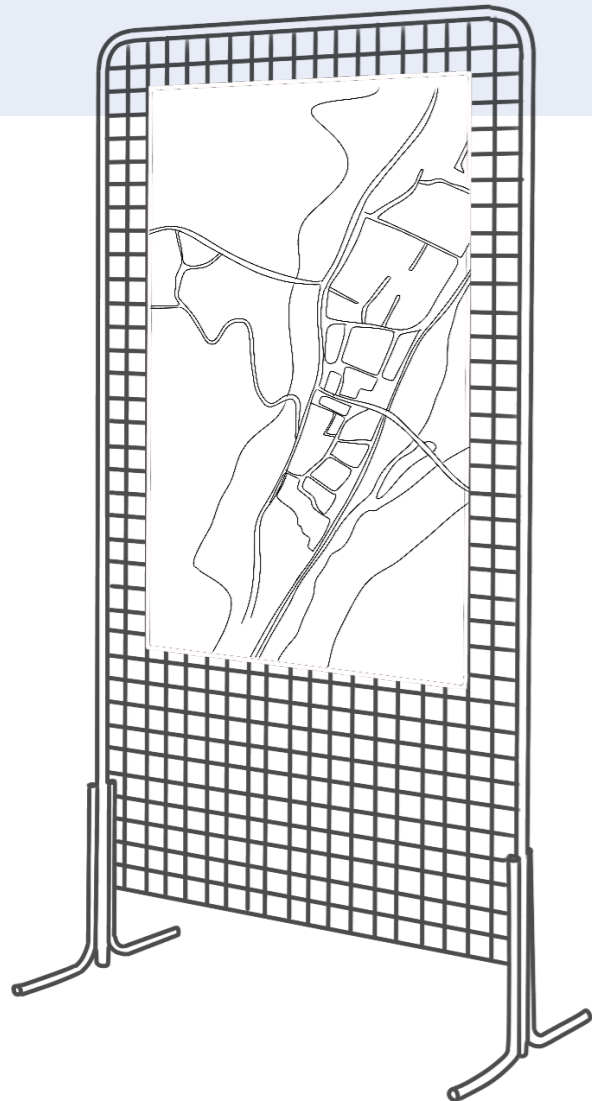


place de la mairie

samedi 10/12 de 8h à 13h, durant le temps du marché



objectif



Investir la place le jour du marché en proposant un moment de partage, donnant à voir son potentiel pour engager de la convivialité. Proposer autour d'un café, des moments de discussions, des ateliers participatifs qui invitent à questionner le rapport qu'entretiennent les gens avec leur ville, et spécifiquement avec l'espace public.

3 ATELIERS

Support 1

A/ FAITES VOTRE BALADE

FAITES VOTRE BALADE
Et si des amis, de la famille, des connaissances venaient à Vernaison, où les emmeneriez-vous ?

consignes

Imaginez que des proches viennent vous rendre visite à Vernaison. Ils souhaitent **se balader** à Vernaison, et ils sont partant pour toutes les activités que vous leur proposeriez :

-prendre un café - faire du sport - faire des emplettes - flâner - découvrir, -bronzer - danser...

Une seule contrainte, il faut que ce soit à Vernaison.

Prenez **trois gommettes vertes** et collez-les sur les trois lieux marquants de cette balade !

Prenez trois autres gommettes, **rouge** cette fois-ci, et collez-les sur les trois derniers endroits où vous emmeneriez vos proches !

Et si vous êtes bavard, expliquez-nous **pourquoi** !

Faites votre balade, à la recherche des points d'intérêt de Vernaison:

Matériel : Photo aérienne de Vernaison A0 / gommettes vertes et gommettes rouges

Consigne : positionner 3 gommettes vertes à disposer qui identifient les étapes de la balade que vous proposez à vos proches pour leur faire découvrir Vernaison et 3 gommettes rouges qui identifient les endroits que vous évitez.

Objectif : cerner les potentiels points d'intérêt identifiés par les vernaisonnais, voir s'ils nous surprennent ou pas, voir ce que signifie ceux qui ne sont pas identifiés.



Support 2

A/ PLACE À L'IMAGINAIRE

PLACE A L'IMAGINAIRE
Racontez nous votre image de Vernaison !

consignes

CONSIGNES :

Sur un post-it racontez nous en une phrase **un souvenir** qui vous a marqué à Vernaison.

Sur un autre post-it, racontez-nous en une phrase **une envie** pour Vernaison.

Collez chaque post-it sur la carte, à l'endroit où votre souvenir s'est déroulé, ou là où votre envie prendrait vie.

Place à l'imaginaire, les souvenirs et les envies de et pour Vernaison:

Matériel : Photo aérienne de Vernaison A0 / post-it vert pour les souvenirs et post-it bleu pour les envies.

Consigne : localiser un souvenir qui vous a marqué à Vernaison avec un post-it de couleur vert, ainsi qu'une envie pour le devenir de Vernaison avec un post-it bleu.

Objectif: comprendre le rapport que les habitants entretiennent avec leur ville et saisir leur désir d'évolution.



Support 3

A/ QUE VOULEZ-VOUS FAIRE?

QUE VOULEZ VOUS FAIRE ?

support

Que voulez-vous faire, les futures ambiances de la place de Vernaison:

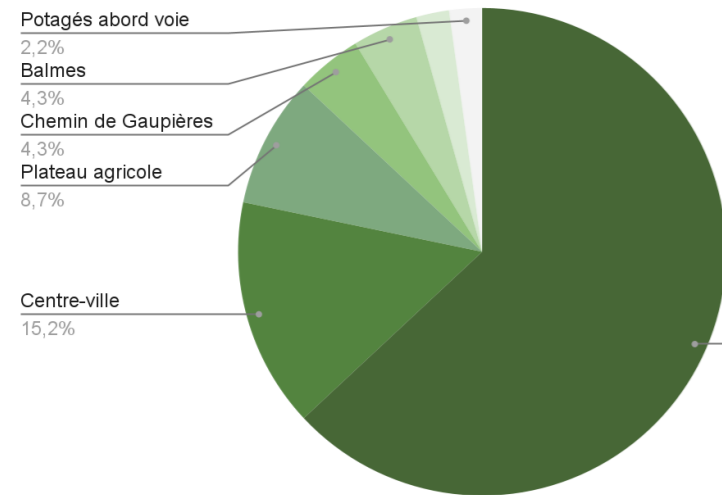
Matériel : planche A1 avec banque de verbes d'action et illustrations.

Consigne : à disposition, se trouvent un papier et une urne. Dessus, écrire les verbes d'action présents dans la banque de mots ci-dessus pour constituer l'ambiance rêvée de la place de Vernaison.

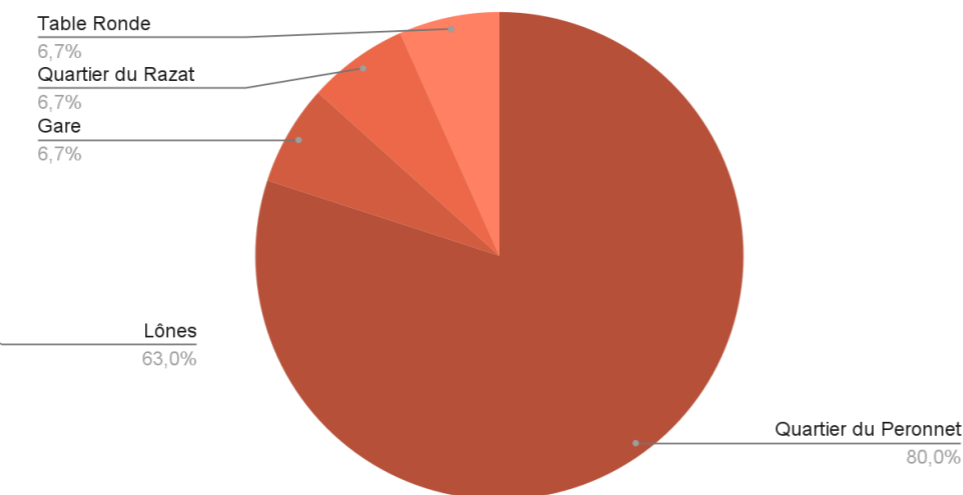
Objectif : permettre aux gens d'exprimer davantage l'ambiance qu'ils aimeraient trouver sur la future place de Vernaison.

ATELIER «FAITES VOTRE BALADE?»

Lieux de balade identifiés



Non-lieux de balade identifiés

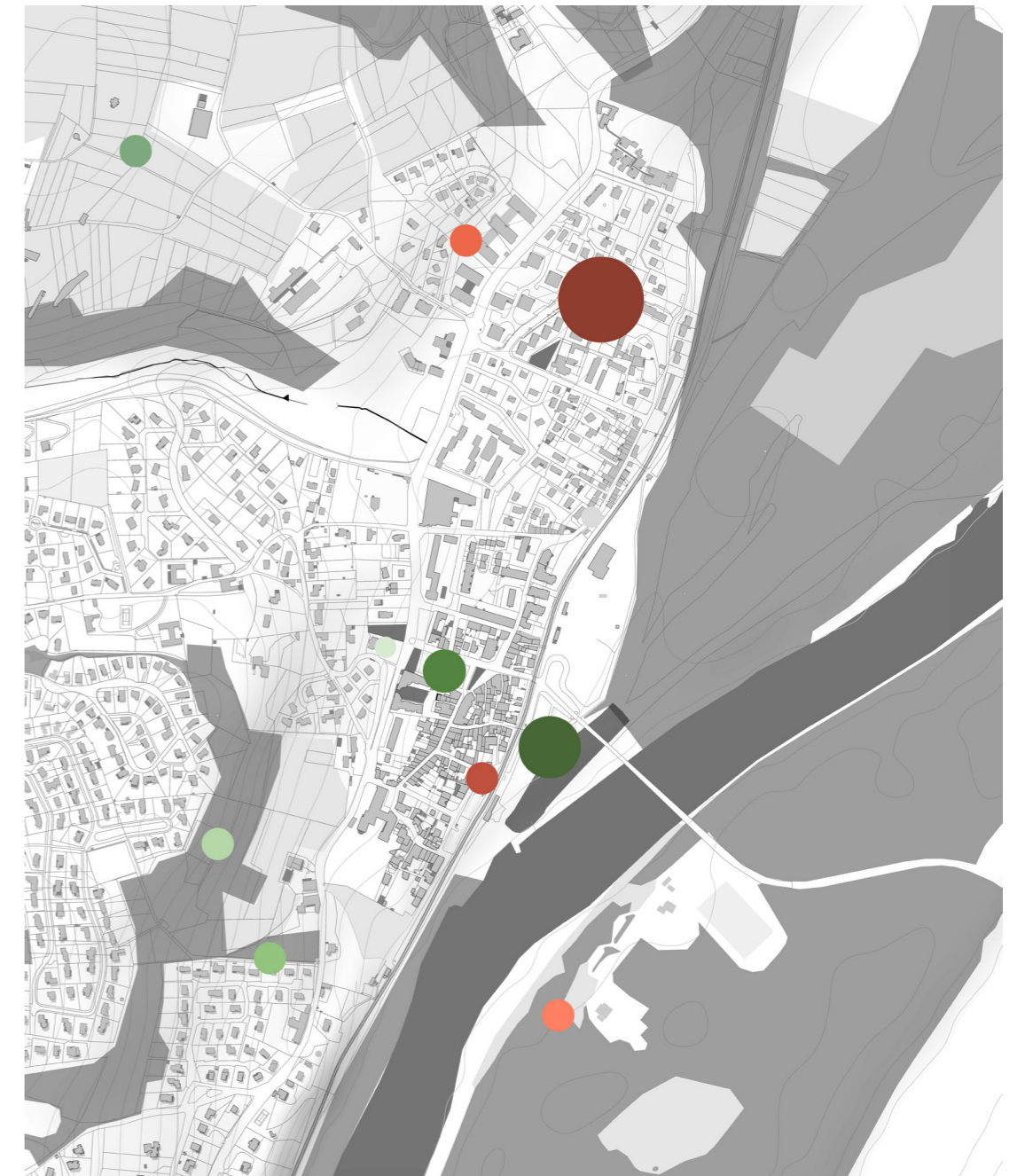


lieux de balade

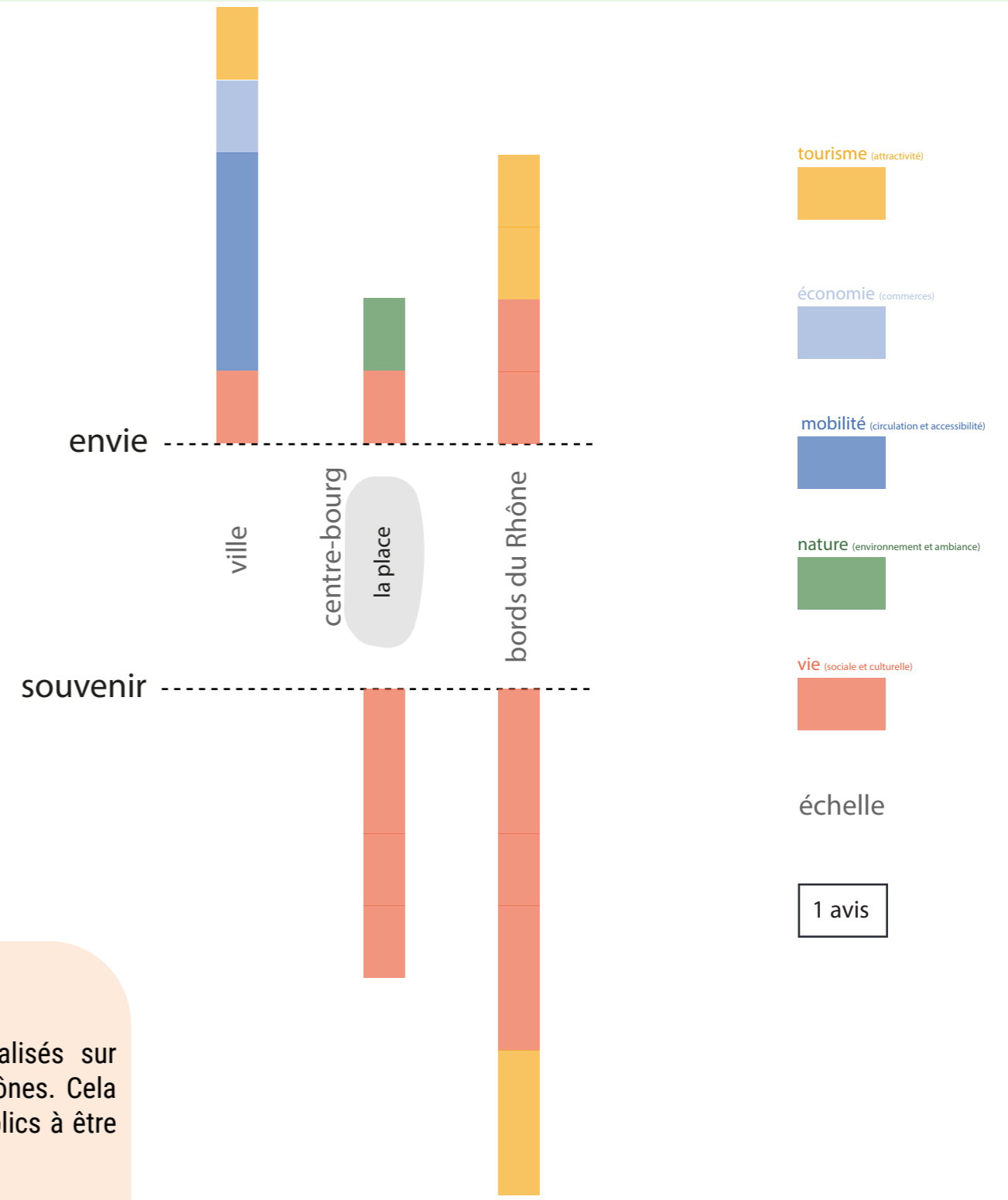
Les espaces naturels, en particulier les lômes, sont identifiés par les Vernaisonnais comme des espaces de balades privilégiés. Les points qui identifient le centre-bourg de Vernaison comme secteur de balades, soutiennent sa valeur en tant que cœur de village attractif.

non-lieux de balade

Les non-lieux de balades identifiés sont relatifs à des lieux d'habitation ou des lieux pratiques, tel que les quartiers comme le Péronnet et le Razat, ou la gare. Premièrement, cela confirme la fragmentation de Vernaison en identifiant des secteurs peu en lien les uns des autres, et secondement, cela indique la concentration de l'attractivité de la ville sur les lômes et le centre-ville. Pour le secteur de la table ronde, cela met en évidence la difficulté d'accès, notamment par le pont.



ATELIER «PLACE À L'IMAGINAIRE»



Les envies partagées par les habitants à l'échelle de la ville évoquent principalement le souhait de parcourir plus facilement l'ensemble de la ville à pied ou à vélo. À l'échelle du centre-bourg, et spécifiquement de la place, l'envie porte davantage sur l'évolution d'une place plus végétale et plus conviviale. Sur les bords du Rhône, les envies évoquées concernent des aménagements encourageant les événements et la balade.



Les souvenirs sont principalement localisés sur la place de la mairie ainsi que sur les lînes. Cela confirme la capacité de ces espaces publics à être des lieux d'échange et de partage.

Attention! Cette étude, seule, est peu représentative des habitants de Vernaison. Elle est à prendre en compte dans son ensemble, en synthèse.

ATELIER «QUE VOULEZ-VOUS FAIRE ?»

○ 1 cercle = 1 avis

MOTS EN ROUGE:

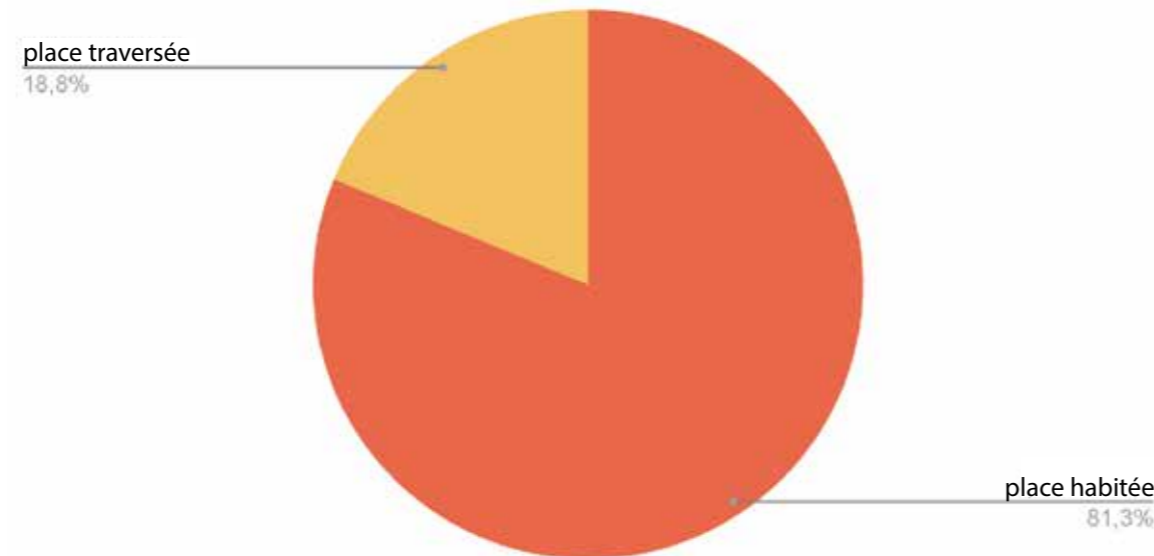
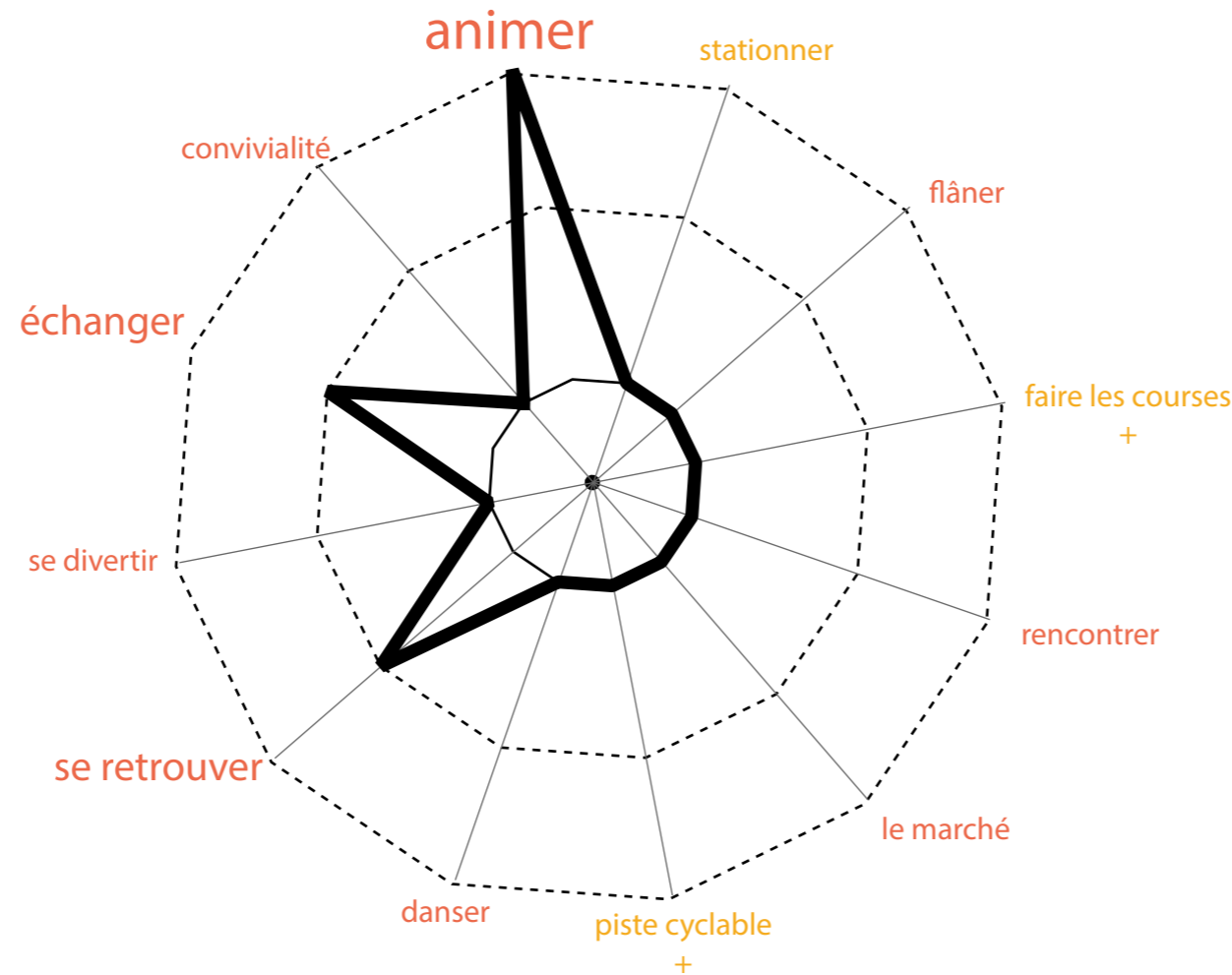
Une place habitée est l'espace occupé, l'espace utilisé

MOTS EN ORANGE:

Une place traversée est l'espace traversé, qui organise et donne accès aux espaces utilisés

verbes non utilisés

- étudier
- conduire
- jouer
- écrire
- former
- acheter
- surprendre
- contempler
- se réunir
- boire
- dessiner
- se déplacer
- courir
- grandir
- travailler
- escalader
- s'asseoir
- discuter
- se dépenser
- accueillir
- nager
- manger
- jardiner
- rêver
- se reposer



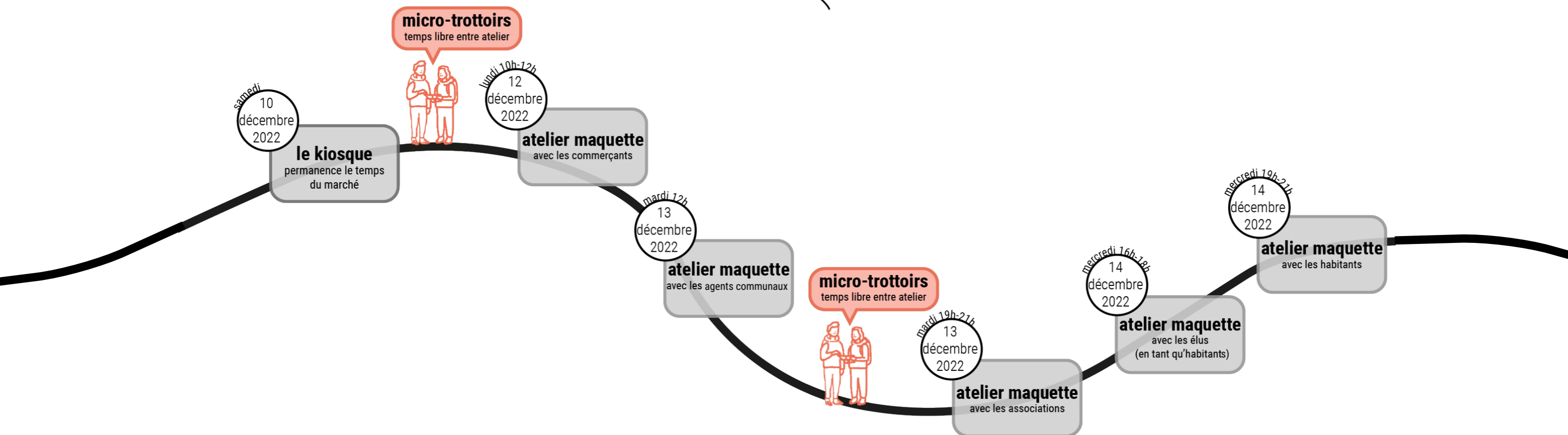
Il est intéressant de voir que les verbes ressortis de l'atelier permettent de distinguer deux types de place souhaités :

Les verbes **en rouge**, tel qu'animer ou se retrouver, vont dans le sens d'une place habitée: la place devient le lieu d'occupation, l'espace à occuper qui est le support d'usages et d'animation.

Les verbes et mots **en orange**, tel que stationner ou faire les courses, rendent compte d'une place traversée : la place devient le lieu de circulation, un espace traversé qui organise et donne accès aux espaces périphériques utilisés.

Les attentes des personnes interrogées concernant le devenir de la place de la mairie sont davantage orientées vers une place habitée, favorisant le renforcement de la place comme lieu à occuper, plus qu'une place traversée aux aspects fonctionnels.

LES MICRO-TROTTOIRS



LES MICRO-TROTTOIRS

contexte

arpentage de la ville

prise de notes des avis habitants



35 rencontres



centre-bourg et
Nord de Vernaison



objectif

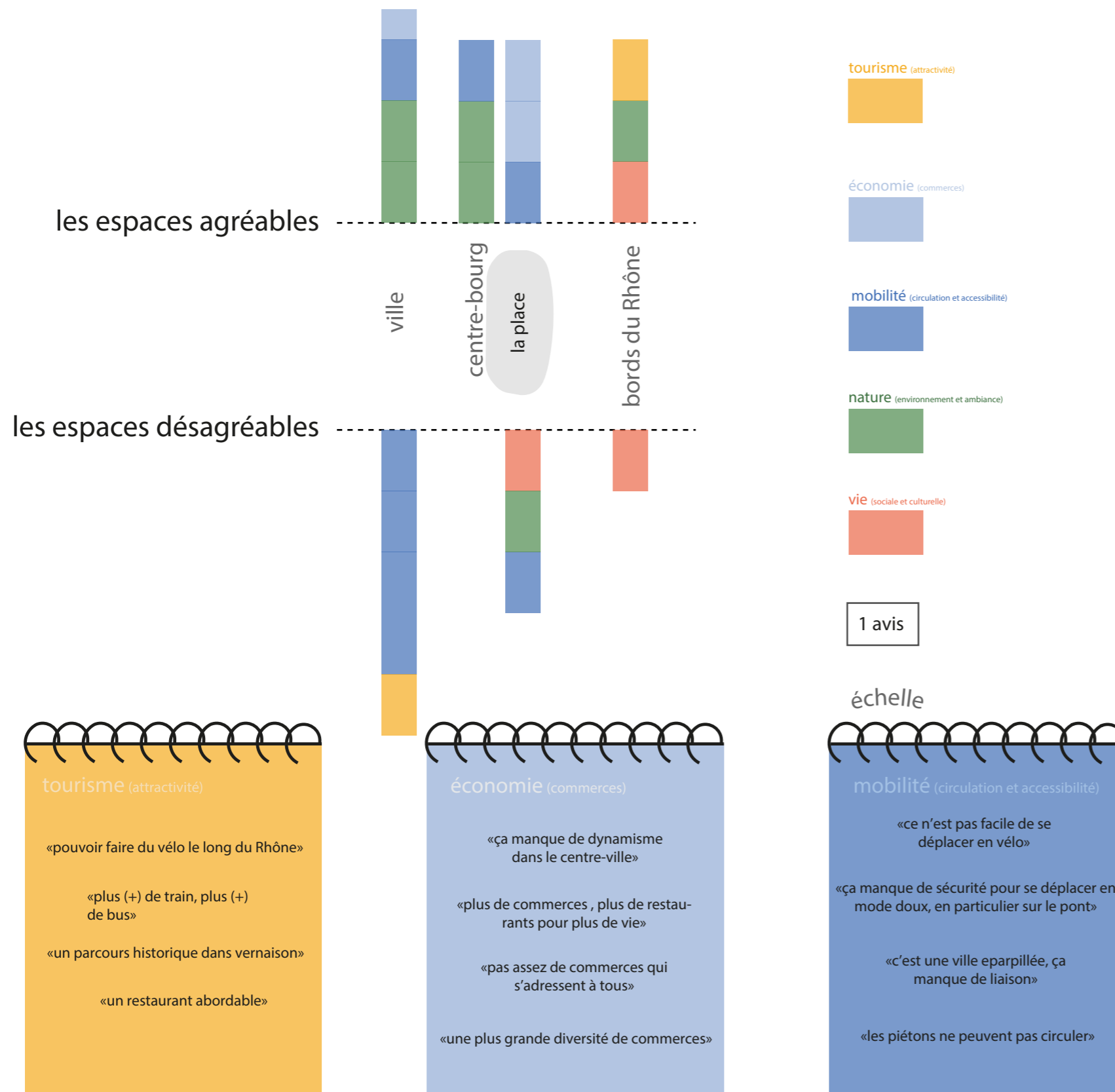


Mise en place spontanée de ce mode d'action pour répondre au manque de diversité de publics rencontrés en proposant des ateliers localisés autour de la place du village. Il est question de recueillir l'avis de ceux qui ne sont pas venus à nous.

LES MICRO-TROTTOIRS

résultats

MICRO-TROTTOIRS



En interrogeant aussi ceux qui ne passent pas de temps sur l'espace public de Vernaison, les micro-trottoirs précisent l'avis des habitants sur leur ville :

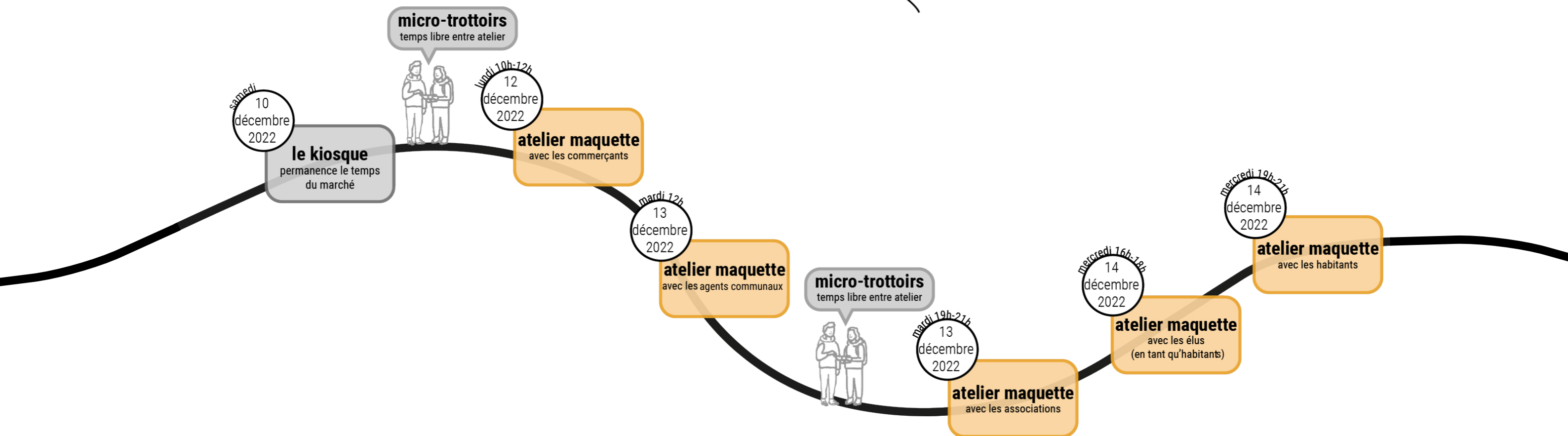
À l'échelle de la ville : Vernaison est reconnue comme agréable en termes d'ambiance et d'environnement. Cependant, bien qu'ils soient pratiques pour donner accès au territoire, les espaces de circulation sont perçus comme désagréables puisqu'en privilégiant les déplacements motorisés, ils rendent difficiles les déplacements mode doux. **Il y a une envie de la part des habitants de circuler plus facilement à pied et à vélo dans Vernaison.**

À l'échelle du centre-bourg : **le centre-ville est perçu comme agréable en termes d'ambiance, au contraire de la place** qui, n'a davantage que sa circulation motorisée. Les commerces y sont pourtant appréciés et révèlent le rapport pratique qu'entretiennent les habitants interrogés avec leur ville.

Les bords du Rhône sont principalement identifiés comme les lieux agréables en termes de vie sociale et sportive, d'environnement et d'attrait touristique. Il y a une volonté de valoriser cet espace afin qu'il incarne davantage un lieu de vie pour Vernaison.

Attention! Cette étude, seule, est peu représentative des habitants de Vernaison. Elle est à prendre en compte dans son ensemble, en synthèse.

LES ATELIERS MAQUETTE



LES ATELIERS MAQUETTE

contexte



atelier participatif

Autour d'une maquette interactive



20 participants

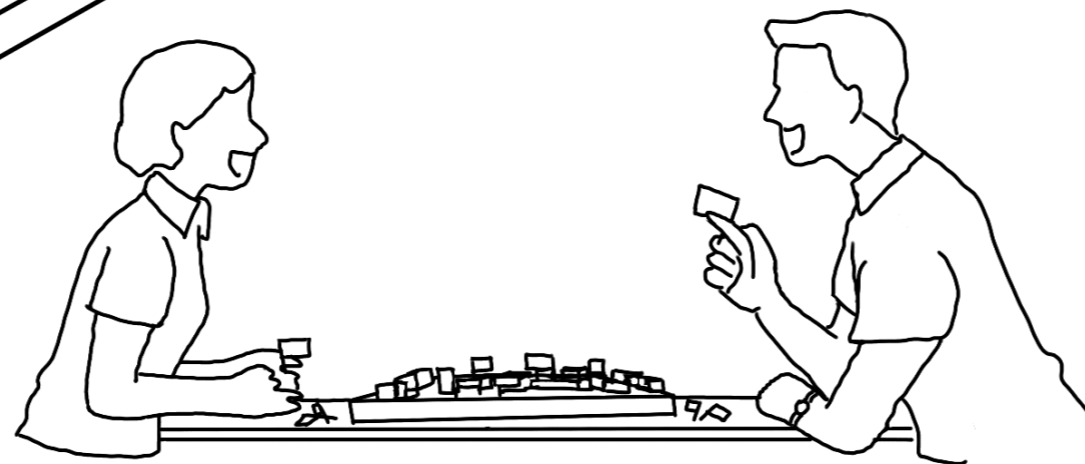
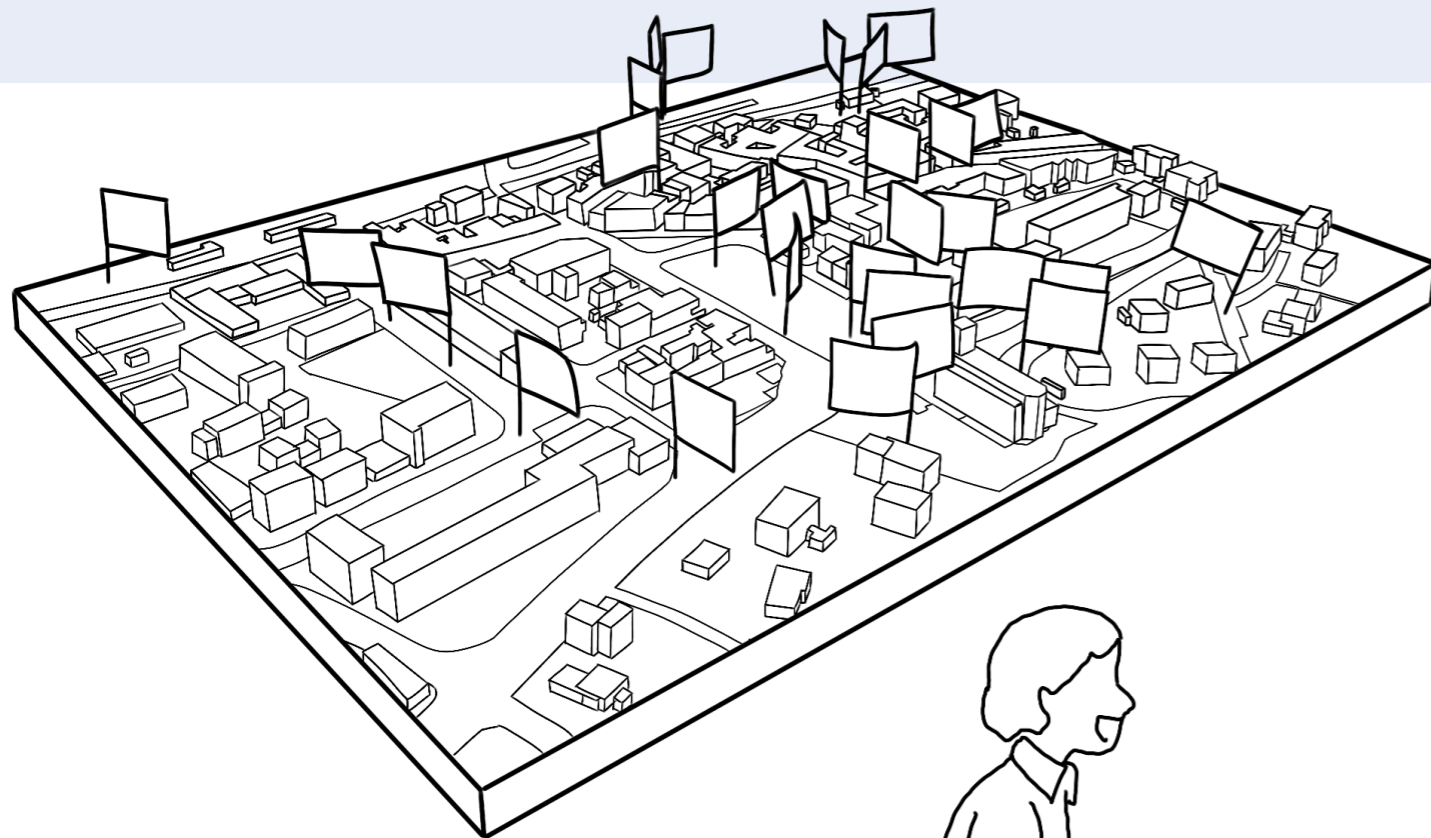
Commerçants, associations, élus, agents communaux, habitants



mairie de Vernaison

Salles de réunion à disposition

objectif



Proposer des rencontres en plus petit comité, rassemblant différents types de profils, pour discuter des espaces publics à Vernaison.

Pour cela, on prévoit de mettre en place différents temps d'atelier afin d'interroger les différents publics qui utilisent, ou non, la place de la mairie.





LES ATELIERS MAQUETTE

supports

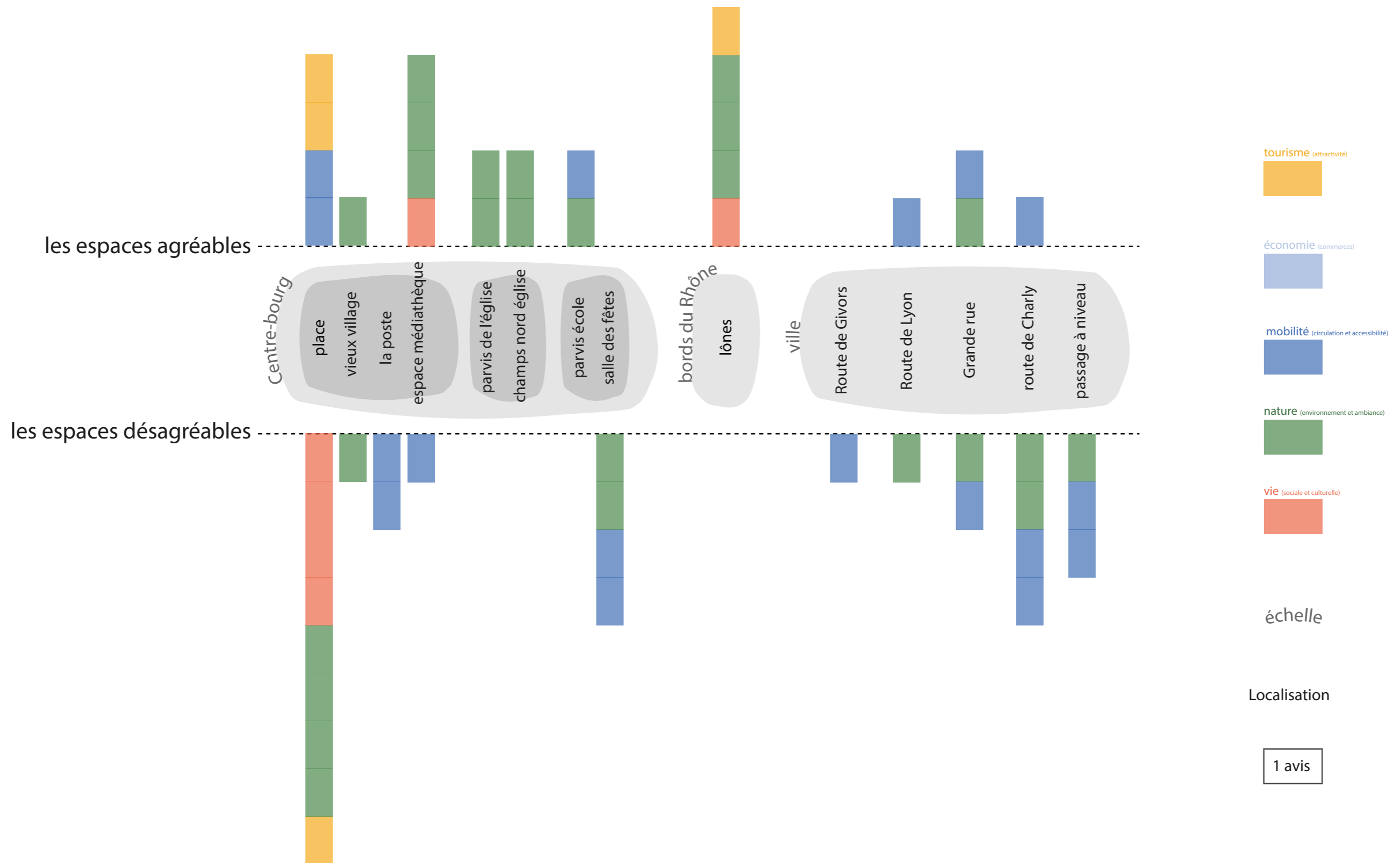


L'atelier maquette est un moment d'animation qui se compose dans un premier temps, d'un brise-glace, moment d'échange hors support (maquette). Il est demandé aux participants de s'interroger ensemble sur ce que représente l'espace public pour eux. Cela a pour objectif de partir sur une base commune et d'engager le processus d'intelligence collective.

Dans un second temps, l'animation se poursuit en proposant aux participants d'interagir sur la maquette. Pour cela, il est question d'y localiser des drapeaux de couleur qui permettent d'indiquer :

-  un élément / espace agréable à valoriser
-  un élément / espace désagréable à requalifier
-  un manque lié à un besoin d'usage
-  une idée de comment répondre à ce manque

ATELIER MAQUETTE



Attention! Cette étude, seule, est peu représentative des habitants de Vernaison. Elle est à prendre en compte dans son ensemble, en synthèse.

LES ATELIERS MAQUETTE

résultats

MANQUE

- liaison entre le haut et le bas de Vernaison

IDÉE

- sens unique
- conserver la circulation en double sens en aménageant une circulation piétonne sécurisée

MANQUE

- accessibilité, visibilité, raison de s'y arrêter

IDÉE

- jonction avec la place
- créer un passage avec la route de Givors
- bancs, végétations plus marqués et plus libres
- passage vers le centre-ville

MANQUE

- aménagements
- espace de rencontre
- liaison entre la place et le parvis de l'église
- lieux de vie
- sécurité
- + de stationnements mais - sur la place

IDÉE

- espace couvert avec des prises
- ouvrir la place de la médiathèque sur la place de la mairie
- une grenette
- créer un espace libre pour la convivialité
- supprimer la rue devant le bar pour créer des terrasses
- supprimer la mairie
- hôtel à insectes
- voiture en périphérie de la place

MANQUE

- la visibilité des venelles
- mise en valeur du vieux village
- la grande rue manque de cachet
- propreté et éclairage du vieux village

IDÉE

- restaurant sympa
- voie piétonne
- rendre totalement piétonne

MANQUE

- accès mode doux

IDÉE

- espace créateur de convivialité et d'animation / vie (café)
- faciliter l'accès à la gare pour les trois parties de Vernaison

Ville

Les avis sur la voirie sont partagés au sujet de l'ambiance et de la circulation. D'après les habitants, les infrastructures liées à la circulation de Vernaison manquent d'aménagements pour les piétons et vélos. Cela impacte directement l'ambiance de la ville, en donnant l'impression au piéton qu'il n'est pas à sa place.

RTE DE CHARLY

PLACE CHARLES DE GAULLE

PLACE DE LA MAIRIE

VIEUX VILLAGE

GARE

ÉGLISE

MAIRIE

GARE

PONT

CHAMPS NORD ÉGLISE

ROUTE DE LYON

ROUTE DE GIVORS

PARVIS SALLE DES FÊTES

VOIE FERRÉE

ESPACE SPORTIF

MANQUE

- valorisation

IDÉE

- endroit de détente et de rencontre

MANQUE

- continuité cyclable au Nord

MANQUE

- cheminement piéton pour accéder au centre-ville

IDÉE

- trottoirs plus larges
- transformer la route en rue

MANQUE

- circuler à pied en sécurité
- structuration de l'espace autour de la salle des fêtes

IDÉE

- rendre le parking devant la salle des fêtes plus paysagé
- bloquer la circulation automobile entre le parvis de l'école et le parvis de la salle des fêtes

IDÉE

- passage agréable
- aménager un accès du parking des îlots à la place de la mairie

MANQUE

- accès sécurisé au gymnase depuis le centre-ville
- vétusté

IDÉE

- mise en valeur de l'ancien terrain de foot

Centre-bourg

Dans l'ensemble, le centre-bourg est identifié comme agréable par les habitants. Cependant, le parvis de la salle des fêtes, pour des raisons de sécurité et d'ambiance lié à la proximité de l'espace dédié aux piétons à celui des voitures, ressort comme désagréable.

Sur la place de la mairie, la facilité à circuler en voiture est reconnue et appréciée, mais cause également la perte de la fonction de la place comme lieu de vie. Le manque de végétation et d'aménagement pour se rassembler est évoqué et pèse sur la qualité de cet espace public.

Bords du Rhône

Les îlots sont identifiés comme un espace naturel qualitatif dont les Vernaisonnais sont fiers. Véritable lieu de ressource et de vie, il est aussi apprécié pour ses balades et est un attrait touristique majeur.

SYNTHÈSE

DIAGNOSTIC PARTAGÉ



		VIE (sociale et culturelle)	MOBILITÉ (circulation)	ÉCONOMIE (commerces)	TOURISME (attractivité)	NATURE (environnement et ambiance)
entités fortes de Vernaison	bords du Rhône	Encourager leur fonction de lieu de vie par des aménagements qui facilitent l'appropriation de l'espace public par les habitants ainsi que la mise en place d'événements	Mieux connecter les îlots au reste de Vernaison, notamment le plateau haut	Encourager l'arrêt dans le centre-bourg en créant une connexion piétonne entre le parking du quai du bassin et le centre-bourg	Mettre en valeur et sensibiliser à la richesse environnementale des îlots en y créant des pistes cyclables et piétonnes balisées	Préserver la biodiversité des îlots en sectorisant les constructions alentours
	place	Retrouver l'échelle piétonne en rationalisant la place de la voiture	Rationaliser la circulation sur la place pour donner davantage de place au piéton	Connecter et mettre en valeur les commerces du centre-bourg en créant une continuité piétonne entre la place et les fronts bâtis commerciaux	Mettre en valeur la particularité de ville passante de Vernaison en mettant en place des aménagements urbains qui encouragent l'arrêt des visiteurs	Végétaliser la place de la Mairie pour perméabiliser le centre-bourg et améliorer la qualité du cadre de vie Faire profiter des bénéfices de bien-être de la nature en ville aux habitants
	ville (général)	Redonner sa place de cœur de village au centre-bourg de Vernaison, en lui permettant de devenir un lieu de vie pour les habitants en encourageant la rencontre et le partage Valoriser les secteurs importants dans la vie des Vernaisonnais	Faciliter les modes doux entre le centre-bourg et les quartiers d'habitations (Péronnet, Razat, Plateau haut) Équilibrer les différents types de mobilité en rationalisant la place de la voiture vis-à-vis de celle du piéton sur les voies de circulation de la ville Faciliter les modes doux entre les différentes entités fortes de l'espace public tel que la place, les îlots, la gare, les écoles...	Centraliser l'offre commerciale pour développer l'esprit village qui va avec l'échelle de Vernaison, et qui permet aux commerçants de profiter de leurs attractions mutuelles	Donner à voir la richesse patrimoniale de Vernaison en facilitant sa découverte	Donner plus de place à la nature en ville en connectant les différents espaces végétalisés sur la commune, tel que le plateau agricole, les balmes et les îlots Rendre accessible et donner à voir l'environnement paysagé des balmes